

Методика викладання української мови та літератури
(Інформаційний список літератури)
2 кв. 2017 р.

- Бедлінський, О.** Запозичена лексика чи світогляд свого народу? // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 27-31.
- Білоног, А.** Інтеграція як один із напрямів методичного оновлення уроку. // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 39-41
- Білоус, П.** Давня українська література: засіб пізнання і виховання чи мистецтво слова? [Текст] / П. Білоус // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 12-15.
- Бондаренко, Ю.** Навчальна ситуація уроку літератури: типологічні та видові підходи до організації // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 14-18.
- Бондаренко, Ю.** Предметоцентризм у викладанні літератури // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 15-18
- Боронь, О.** Повість Тараса Шевченка "Близнецы": проблеми датування та інтерпретації // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 33-37
- Вівчарик, Н.** Художні особливості невольничої елегії Шевченка "Хіма самому написать" // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 38-41.
- Віжічаніна, Л.** "Шевченківський стартинейджер": сценарій позакласного заходу для 8-10 класів // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 29-32.
- Гаврилюк, О.** Запросімо учнів до спілкування з текстом // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 36-39
- Голуб, Н.** Робота з текстами на уроках української мови у процесі вивчення синтаксису й пунктуації у 8-9 класах // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 2-8
- Гончарук, В.** Образ Богородиці в поемі "Марія" Тараса Шевченка // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 42-45.
- Городенська, К.** Граматичні норми української літературної мови і сучасна практика професійної спільноти // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 40-45
- Гриневич, О.** Комунікативна модель "дитина-дорослий" у сучасній українській підлітковій літературі // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 51-53
- Дригула, М.** Конспект комбінованого уроку української літератури в 10 класі з використанням інноваційних технологій // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 32-35
- Експресіонізм. Його риси** [Текст] // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 3**. - С. 38
- Задорожна, О.** Вербалізація змін в українському довкіллі, спричинених чорнобильською аварією // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 46-48.
- Задорожний, В.** Драма митця // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 48.
- Зірка Мензатюк: безпосередньо** з дитиною працює вчитель. Він як муляр, будує особистість. А ми письменники-підмайстри, що подаємо йому матеріал // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 57-60.
- Імпресіонізм. Його риси** [Текст] // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 3**. - С. 31-35
- Калита, О.** Засоби поляризації міфологізованих образів у "Віршах з Майдану" Дмитра Павличка // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 38
- Ключек, Г.** Літературна освіта в новій українській школі: стратегія і тактика реформування // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 2-11.
- Корицька, Г.** Навчальна програма тренінгу "Моделювання уроку української мови в умовах розвитку електронного освітнього середовища" // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 43-51
- Кравець, Л.** Трансформація мовної комунікації і інформаційну добу // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 49-52.
- Криворотенко, О.** Як мотивувати учнів до читання художніх творів // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 27-30
- Крисяк, В.** Написання творів-роздумів у публіцистичному стилі // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 16-19.
- Крутько, В.** Леонід Глібов "Щука" : Урок у 6 класі // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 38-39.
- Кучерук, О.** Принципи розвивального навчання і методи реалізації їх у шкільному курсі української мови

// Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 8-13.

Лавренюк, В. Українська мова і сучасність: розвиток мовленнєвих умінь і навичок студентів // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 46-49

Марушкевич, Л. Сучасний український патріотизм: який він? // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 31-33. -

Мельничук, Я. Ольга Кобилянська та її оточення // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 54-57.

Микитюк, В. "Конечність реформи учіння української літератури" // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 2-11.

Микитюк, В. Тестові завдання з української літератури // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 23-28.

Модернізм. Його риси [Текст] // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 3**. - С. 27-30

Модернізована традиція як шлях до оновлення української прози в діаспорі // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 2**. - С. 29-58

Модерністські тенденції романістики української діаспори 1960-1980 рр.: проза Нью-Йоркської групи // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 2**. - С. 18-29

Неоромантизм. Його риси [Текст] // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 3**. - С. 36

Николайчук, Н. "Зове на бій Небесна Сотня за України майбуття...": Літературно-музична композиція. - 2017. - **№ 2**. - С. 34-37

Овдійчук, Л. Іван Франко як особистість: До проблеми вивчення біографії письменника на основі мемуарної та епістолярної спадщини в загальноосвітній школі та ВШЗ // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 18-26.

Паливода, Т. Інтерактивні завдання як один із прийомів компетентісного осмислення складних речень // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 20-26.

Паливода, Т. Інтерактивні завдання як один із прийомів компетентісного осмислення складних речень // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 17-22.

Пахаренко, В. "Щоб слово пламенем взялось..." // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 12-14.

Поліщук, І. Естетичне виховання учнів початкових класів на уроках літературного читання // Українська мова і література школі. - 2017. - **№ 1**. - С. 41-42

Проценко, С. Формування самоосвітньої компетентності учнів на уроках української мови і літератури // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 11-16

Реалізм. Його риси [Текст] // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 3**. - С. 5-26

Романістика української діаспори 1940-1980-х рр.: проблеми, жанрово-стильові парадигми // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 2**. - С. 2-18

Символізм. Його риси [Текст] // Бібліотечка "Дивослова". - 2017. - **№ 3**. - С. 45

Скорина, Л. Специфіка аналізу епічного твору: теорія і практика: На матеріалі оповідання В.Підмогильного "Ваня" // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 53-63.

Стрельникова, І. Роль гумору в житті українців // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 33-37.

Тищенко, О. Згадати все, або пам'ять у мовному спілкуванні // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 50-53.

Ткачук, В. Прийменник як засіб зв'язку в словосполученні та реченні // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 29-32

Токмань, Г. Українська літературна освіта: з погляду вічності у контексті сьогодення // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 2-6

Уроки Миколи Лукаша [Текст] // Дивослово. - 2017. - **№ 2**. - С. 42-47.

Філь, Т. "Ні! Я жива! Я буду вічно жити!": Літературно-музична композиція до дня народження Лесі Українки // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2017. - **№ 2**. - С. 16-22

Цінько, С. Розвиток критичного мислення старшокласників на уроках української мови // Дивослово. - 2017. - **№ 4**. - С. 19-22.

Шарупа, Л. Творчість Івана Чумака // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 23-28.

Ющук, І. Виховання в дітей пошани до рідної української мови // Дивослово. - 2017. - **№ 3**. - С. 7-10

Бібліотека допоможе в підготовці тематичних списків та підбору літератури

конт. тел. 3-71-43

адреса: вул. М. Приймаченко 16 (вул.Гв. Катемірівців, 16)