



Городской отдел культуры и туризма
Центральная городская публичная
библиотека им. М.Горького
Информационно-библиографический отдел
Сектор краеведения

"За Родину вперед!"

(Стихотворения краматорских поэтов
о Великой Отечественной войне)

Краматорск, 2010

Составители:	В.И. Крихтенко Н.А.Шугалий
Редактор:	Л.М. Мельник
Ответственный за выпуск:	Н.В. Труш
Компьютерный набор:	Н.А.Шугалий В.И. Крихтенко

Дорогие друзья!

*Помните!
Через века,
Через годы –
помните!
О тех,
Кто уже не придет
никогда, -
помните.*

Р.Рождественский

В 2010 году все мировое сообщество будет отмечать Великий Праздник - 65 лет со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Идут годы... Создаются все новые и новые произведения о тех тяжелых для страны годах. Не остались равнодушными и краматорские поэты. Война в их творчестве занимает особое место. В своих стихах они прославляют мужественность, смелость, самопожертвование, самоотверженность наших воинов. Своим творчеством поэты призывают не забывать подвиги тех, кто погиб, защищая нашу Родину.

Вечная слава героям!

Современная поэзия о войне представлена тремя поколениями: старшим - непосредственными участниками войн, главным образом фронтовиками; средним - для которых военное лихолетье пришлось на детство; более молодым - сформировавшимся в мирных условиях.

Олейник Яков

Для Якова та эпоха - это реальность, достоверность. Стихи поэта передают душевное и духовное состояние поколения, вынесшего на своих плечах неимоверную тяжесть войны, но несломленного, сохранившего в себе лучшие человеческие качества.

А было так

Над хлебным полем
 черный дым –
Огонь метался
 по угожьям.
Чего ж, как в рот
 набрав воды,
Наш «бог войны»
 молчит сегодня.
Но вдруг – двойной
 металла вой
Вперед рванули
 наши танки.
И все, кто был
 еще живой,
Вклинились
 в месиво атаки.
Косил нещадно
 шквал огня,
Но возрождались мы
 из праха
Тому свидетелем –
 Земля.
И так –
 до самого рейхстага.

// Краматорская правда. – 1988. - № 56. – С. 4.



Вес земли

Однажды
 разуму поверь
И рук вовеки
 не опустишь.
Я помню
 Меловой карьер,
Торец, Семеновскую
 пустошь...
В войну жестоким
 я бывал
Порой себе
 на удивленье,
Но кто врагов
 не убивал,
Тот был на грани
 преступленья.
Мы шли врагам
 наперерез
Порой в отчаяньи –
 не скрою,
Земля утраивала
 вес,
Переполюсь
 нашей кровью...
Пойду я
 к Вечному огню,
К солдатским спискам
 в сквер Героев.
Пред ними
 голову склоню
И честь отдам,
 как перед строем.

// Краматорская правда. – 1991. - № 52. – С.3.

дальнюю дорогу,
Нам предстоит еще года
идти
Неотвратимо с
молодостью в ногу.
Давайте-ка махнем на
снег кудрей –
Их опалило время
слишком рано.
Не с хлебных нив –
с израненных полей
Мы возвращались в
званьи ветеранов.
Редуют наши стройные
ряды,
И на цветах порой
немало пыли.
Но, ветераны, будьте
тем горды,
Что в час беды
солдатами мы были.

// Краматорская правда. – 1990. - № 55. – С. 4.

Проводы

Мы долгих дней на
проводы не тратили,
Нас в путь-дорогу
джаз не провожал.
Шли рядом с нами
девушки и матери
На затемненный
стонущий вокзал.
Прощанья были

кроткими и краткими:
У станционных касс
и фонарей
Нас целовали
девушки украдкою,
Стесняясь наших
добрых матерей.
Мы расселялись по
вагонам скучено,
Смиря боль
беспечностью острот.
Нам очень много
было дел поручено
Свершить в те дни
с прибытием
на фронт.
И усмирить,
и разгромить
и вышвырнуть...
А над землей висел
кромешный мрак
И надо было Родине
престиж вернуть,
Качнувшийся под
натиском атак.
И мы себя
не тешили
причинами.
В горячих схватках
падали отцы,
И становились
зрелыми мужчинами
Их сыновья –
вчерашние юнцы.

// Краматорская правда. – 1994. - № 70. – С.3.

Фронтovým друзьям

У нас немного
было в жизни встреч.
Друг другу писем
мало мы писали.
Но мы умели
пыл сердец беречь,
Как годы нас
по свету не бросали.
Нам приходилось
падать и вставать.
Мы шли путем
единственным и строгим.
Нас очень редко
тешила кровать
И часто мяли
трудные дороги.
Нам приходилось
напряженно жить
Единой жизнью,
строгой и счастливой.
Мы научились
дружбой дорожить,
Как ценностью,
ничем не заменимой.
Нас не страшат
далекие края –
Чем путь труднее –
тем дороже счастье.
Ну, а пока что на
земле друзья,
Пишите письма
и встречайтесь чаще.

Рыбалко Николай

Рыбалко Николай написал о войне так много, что не хватит целой книги, если вспоминать одни только названия его стихов. Эта тема никогда не переставала волновать поэта. Он сам прошел все тяготы войны, был ранен, лишился зрения.

Стихи Рыбалко на военную тему потрясают до глубины души. В них слышится призыв: «Люди! Вы должны помнить тех, кто совершил этот подвиг во имя нашей Родины!»

Всходит солнце

Всходит солнце,
 осеннее солнце –
То искрится в глазах
 людей,
То ручьем золотым
 прольется
На гранитную
 гладь площадей.
То взойдет на курган,
 где когда-то
Полыхал сорок
 третий год.
Где поднялся солдат
 с гранатой,
А за ним –
 окрыленный взвод.
Покачнулся,
 теряя силы,
Вспомнил домик
 над Волгой родной...
Огнеликое солнце
 всходило,
За широкой его
 спиной...
И теперь там шумят



березы,
В небесах –
журавлиный зов,
И, встречаясь,
бегут тепловозы
Мимо рощ
и высоких копров,
Люди слушают
добрые вести,
И, даря им лучистый
взгляд,
Всходит солнце
на том же месте,
Где когда-то
упал солдат.

// Краматорская правда. – 1986. - № 107. – С. 1.

Моя звезда

Шагал я в том
свинцовом сентябре
Не на Донце — на
огненном Днепре.
Железным эхом
облетело нас:
«Освобожден,
освобожден
Донбасс!».
Гремел в Москве
салют,
салют не мне,
Но для меня он дорог
был вдвойне.
Устало щурясь
в сполохах огня,

Все поздравляли
искренне меня.
И снова бой,
и слышал
первый взвод
Мои слова:
«За Родину вперед!».
Они от дома отчего
вдали
Особое значенье
обрели.
На крыльях звезды.
Залпы над Днепром.
Улыбка чья-то.
Чей-то тихий дом.
Мольба мальчишки
лет семи-восьми:
«Возьми с собою,
дяденька, возьми!».
Ему у звезд вечерних
на виду
Я подарил солдатскую
звезду.
И снова бой.
И слышал
первый взвод
Мои слова:
«За Родину вперед!».
Ушли года.
Растаяли года...
Теперь моя лучистая
звезда
Взошла и засияла
на копре,
И не тускнеет даже
в январе.

Тот парень, что
 родился у Днепра,
Ее из лавы выдал
 на-гора.
Запомнил он те
 звезды в сентябре,
Что угасали
 в огненном Днепре.
Навстречу вспышкам
 уходящий взвод
И вечное:
 «За Родину вперед!».

// Краматорская правда. - № 1987.-С.1

Подвиг

В холодной
черной пасти дзота
Стучал зубами пулемет,
И вмерзла
в рыжий снег пехота –
Ей не продвинуться вперед.
И то ли вспомнил он
присягу,
А может,
дал приказ бойцу –
Один пополз крутым
оврагом,
Один наперекор свинцу.
Все ближе дзот
зловеще хмурый.
Бросок гранаты...
Взрыв... И вот
Закрыл он сердцем

амбразуру –
И захлебнулся пулемет...
Теперь там
серебрятся росы,
Склоняет ветви
щедрый сад.
Но кто же тот герой –
Матросов?
Нет,
безымянный он солдат.

// Краматорская правда. – 1988. - № 82. – С. 4.

Скажи солдат

Скажи, солдат,
какой ты роты,
Давно ли на посту уже?
И стережешь,
скажи, кого ты
На этом тихом рубеже?
В пяти шагах дочурка
чья-то
Лучами лент заплетена.
У ног застывшего солдата
Цветасто буйствует весна.
Стоит солдат –
из-под пилотки
Литая выбилась коса.
Глядят все тем же
взглядом кротким
Побронзовевшие глаза.
Стоит солдат...
Ей было двадцать,
Ей вечно будет

двадцать лет.
Ей в пору дочкой
любоваться,
Которой не было и нет.
Стоит солдат...
У ног солдата
Весна в росистых
лепестках.
В пяти шагах дочурка
чья-то,
В немислимых пяти шагах.

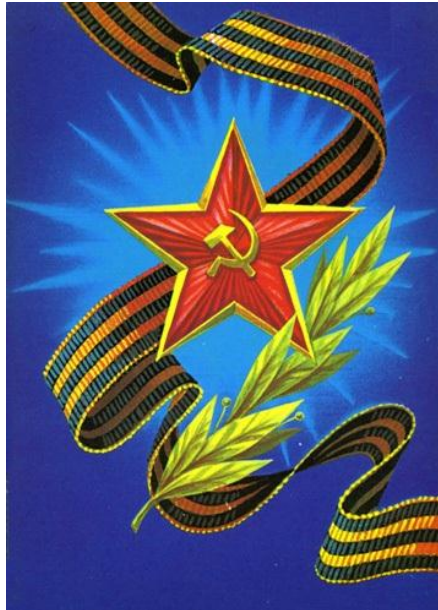
// Краматорская правда. – 1986. - № 65. – С. 3.

Участники войны

Свои награды не снимаю
С поношенного пиджака.
В сентябрьский листопад и в мае
Заметишь их издалека.
Под Курском или в Сталинграде
Вручали прямо их в бою.
И знал солдат - не славы ради
Он землю защитил свою.
Казалось, выростали крылья -
Пусть бронза или серебро...
Волнуясь, нас благодарили
И Волга,
и седой Днепро...
Теперь все это забываем.
Тускнеем мы
и ордена.
До боли редко называем.
Бойцов отважных имена.
Бывает, в очереди кто-то
Обидит ни за что со зла.

«Я здесь стоял... за первой ротой,
Что вся под Ржевом полегла».
А если непонятны будут
Слова, что до слезы ясны,
Сказать бы:
«Расступитесь, люди,
Перед участником войны!»

// Краматорская правда. – 1996. - № 34. – С.2.



Этим поэтам не пришлось защищать с оружием в руках свою Родину. В годы войны им не вышел призывной возраст, но их личная память слилась с памятью исторической, тревожной нотой отозвавшись в их творчестве. Владимир Барсуков, Леонид Горовой, Анатолий Кибирев, Виктор Пикалов, Николай Супличенко, Анатолий Мирошниченко не воевали. Они принадлежат к поколению детей войны. *Сегодня дети войны - это особое поколение. Сегодня они - последние свидетели тех трагических дней. Последние свидетели войны. За ними больше никого...*

Поэтому война занимает огромное место в их лирике. Основная тема их стихов – Вечная память героям. И это не просто слова. Это мудрые и великие слова. Их можно встретить на памятниках и мемориалах героям Великой Отечественной войны в самом большом городе и самом отдаленном уголке страны.

Барсуков Владимир

Великая Отечественная война - это огромная душевная рана в человеческих сердцах.

Началась эта страшная трагедия двадцать второго июня 1941 года, а закончилась только через четыре тяжелых года - 9 мая 1945 года. В памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество народа и эта память никогда не будет убита, - утверждает поэт В. Барсуков.

В День Победы!

Прости, отец!
Прошу тебя –
прости.
За то,
что среди закатов



и рассветов
Твою могилу
не могу найти
И до сих пор
на голубой планете.
Давным-давно
окопы заросли
И в синеву
взметнулись
обелиски,
А в дом ко мне
со всех концов земли
Еще стучатся
строки переписки.
Но и они
помочь не могут мне.
Молчат ветра,
и вздрагивают нервы.
Кто скажет мне –
в какой ты стороне
Упал тогда,
в далеком
сорок первом?
И кто цветы
приносит по весне,
Вместо меня
склоняясь
к изголовью?
Какие звезды
где-то в вышине
С твоею алой
горят звездой?
Пусть на планете
торжествует май –
Победный май.
пришедший

в сорок пятом,
Что столько лет
 гремит
 из края в край,
Как самая
 заветнейшая дата.
Пусть ты
 не постучишь
 в родимый дом,
Не улыбнешься
 поседевшей маме, -
Но в день такой
 ты – с нами
 за столом,
Пока на свете
 не убита память!

// Краматорская правда. – 1986. - № 32. - С.3.

Ветеранам

Взгляни, как варят сталь
 иль пашут поле,
Возводят города
 иль рубят пласт
Заметно
 поседевшие герои –
твои освободители,
 Донбасс.
Где только ни живут
 однополчане,
Давным-давно
 ушедшие в запас,
Но очень часто
 снится по ночам им

Бомбежками
 израненный Донбасс.
А жизнь скольких
 в далеком сорок третьем
У тех руин
 навек оборвалась, -
Чтоб снова солнце
 улыбалось детям
И плыл в зарницах
 труженик-Донбасс!
У их могил
 разлив цветов не вянет,
Над ними –obelisks,
 как наказ.
И нас, живых,
 сюда приводит память
Погибшим поклониться
 за Донбасс.
...Багрянцем вновь
 по городским бульварам
Идет сентябрь,
 Идет в который раз,
Резвятся здесь
 внучата ветеранов –
Твоих освободителей,
 Донбасс!

// Краматорская правда. – 1988. - № 107. – С. 3.

Над могучим Днепром

Загорается день
 над моей Украиной –
Над раздольем степей
 и над дымкой копров,
Над прибоем морским,
 над Карпат полонинами,
Загорается день
 над могучим Днепром.
Я твоими полями
 и лесами твоими
Много троп исходил, -
 и, как сыну, всегда
Улыбалась ты мне,
 родниками поила
И задумчивость песен
 мне дарила в садах.
Только разве забыть,
 как пылала пожарами,
Как стонала от горя
 Украина моя, -
Где над кровью солдат,
 над душистыми травами
Столько лет на посту
 обелиски стоят.
И каким бы ты ни был,
 молодым или старым,
Мимо них проходя,
 хоть на миг задержись
И за мирное небо,
 за цветы на бульварах
Всем, кто пал на войне,
 до земли поклонись!

// Краматорская правда. – 1991. - № 80. – С.1.

Горовой Леонид

В своем стихотворении Л. Горовой вспоминает о том, с какой радостью было встречено известие о Победе. Люди целовались, обнимались. Мальчишки военной поры в восторге бросали вверх шапки. Ведь это им приходилось работать по двенадцать - четырнадцать часов для того, чтобы их отцы и братья скорее вернулись с войны.

9 мая 45-го

Современники утра
раннего,
Вы навек
До оттенков
запомнили
Час предсолнечный
И по радио
Голос,
Радостью
переполненный.
Мы, мальчишки,
В дырявых рубахах,
В пиджаках,
Не по росту длинных
(Их владельцы дошли
до рейхстага
Или пали вдали
от Берлина) –
Мы бежали по серым
улицам,
Вверх подбрасывая
шапки.
А вокруг –
Инвалиды целуются,
Слез не сдерживают
солдатки.



Не машины –
тащили лошади
Бревна,
Выцветшие от сырости.
И часам к десяти
На площади
Алым маком
Трибуна выросла.
И пока в этом шуме
и звоне
Собирались,
Чтоб митинг слушать,
На трофейном
аккордеоне
Одноногий играл
«Катюшу».
Слезы, возгласы...
Все это видел я.
Помню звонкое
майское небо.
А в руках у меня
непредвиденная,
Как награда,
Краюха хлеба.

// Краматорская правда. – 1985. - № 18. – С.3.



Кибирев Анатолий

Подвиг тех, кто погиб защищая нашу Родину от немецко-фашистских оккупантов, никогда не сотрется в памяти поколений людей, - заверяет А. Кибирев в стихотворении «Ромашки памяти».

Ромашки памяти

Букетик аптечной
 ромашки
на серой мозаике плит,
где памятник памяти
 павшим
в лесу Святогорском
 стоит.
Теперь здесь турбазы,
 курорты,
веселые песни ребят,
где шли поредевшие
 роты,
где вражеский рвался
 снаряд.
Теперь с барабанною
 дробью
идут за отрядом отряд,
идут к боевому

 надгробью,
где золотом буквы горят.
Короткие строки
 и даты,
простые до боли слова:
«Здесь наши сражались
 Солдаты.
Здесь пал
 Бондаренко В.А.»
А рядом под старой
 сосною
окоп на песчаном
 суглинке
И, словно бы политый
 кровью,
весь бруствер в сплошной
 землянике.

// Краматорская правда. – 1987. - № 83. – С.3.



Мирошниченко Анатолий

Война... Как много горечи и слез в этом слове. Еще вчерашние школьники и студенты уходили на фронт, чтобы не вернуться... Машина войны делала свое черное дело: в ее огне гибли мужья, оставляя вдов и сирот, гибли юноши, оставляя девушек без будущих мужей, а нацию - без родившихся детей.

Проводы в сентябре сорок первого

Припав ко мне и обнимая,
В любви и верности клянется,
И я, лицо ее целуя,
В любви и верности клянусь.
Пока не подана команда,
Пока я в строй не стал,
Клянется.
Пока не примкнуты штыки,
Пока не розданы патроны,
Пока не вспыхнула ракета,
Пока в атаку не пошел я,
Пока под Тулой в рукопашном
В траву со стоном не упал,
Пока в траве полусоженной
Не брошен я и не забыт,
Пока командой похоронной
Поспешно в землю не зарыт,
Клянется

ждать меня

она!

И сам я, зная все,

клянусь,

Что к ней живым
с войны вернусь.

// Краматорская правда. – 1996. - № 34. – С.2.



Пикалов Виктор

В своих стихотворениях на военную тематику поэт призывает помнить, какой ценой нам досталась Победа. Это была самая величайшая война за всю историю человечества. Огромное количество народа погибло в этой войне. Люди отдавали свои жизни за судьбу своей Родины, за своих товарищей.

65 лет отделяют нас от суровых дней войны. Уходит поколение, вынесшее тяжелый груз войны. Но народная память сохранит и немеркнущий подвиг, и неслыханные страдания, и непреклонную веру людей.

Боль земли моей

Заречный луг
Туман застлал...
И вдруг из-под земли
Негромкий стон
Я услышал...
Какие битвы шли?
Тумены? Танки?
Век какой?
Ответа нет,
И нет...
И только стон
В груди земной,
И звезд
Железный Свет.
Но я ведь знаю,
Помню я -
Набег какой
И век,
И под рукой моей
Земля,
Болит, горит
Моя Земля,



Совсем,
Как человек.

// Краматорская правда. – 1996. - № 34. – С.2.

В День Победы

Слов не надо,
Никаких не надо.
Нынче словно солнцу,
Кумачу.
Этот день согрели
Столько флагов!..
Я отогреваюсь
И молчу.
Вижу я –
Под кумачовый шелест
И под перезвоны
орденов –
Слезы вдов,
Они всего светлее,
И всего чернее
Шали вдов.

// Краматорская правда. – 1986. - № 56. – С.4.

Пять шагов

Атака!!!
Первых пять шагов,
Всего лишь – пять.
Удар и меток, и свинцов –
Не устоять.
Еще бы шаг,

Еще один,
Еще бы – пять...
А впереди лужок, овин –
Родная пядь.
Неумолима смерть,
Она
Касается висков,
Не отодвинута война
На пять шагов,
На пять простреленных
До дна,
На целый штык,
Но отодвинута война
На вдовый крик.

// Краматорская правда. – 1988. - № 23. – С.3.



Эти поэты не видели Великую Отечественную войну. Однако они справились со своими задачами. Ведь изображение войны не сводится к достоверному описанию фронтовой обстановки. Они открыли в своей поэзии новые горизонты и глубины.

Через их творчество красной линией прошла тема священной Памяти о войне.

Дятликова Тамара

Время беспощадно - умирают герои. Но именно нам выпала честь сохранить и передать память о них будущему поколению, - убеждена Т. Дятликова.

Ветераны

По праздникам он приходил к нам в гости
И надевал отец мой ордена.
Его мы называли дядей Костей,
А он отца - «Товарищ старшина».
Ворчала мама: «Ну, теперь надолго»,
Когда они садились у стола.
Вновь вспоминали Сталинград и Волгу,
Как шли сквозь смерть и как метель мела.
А мы, детишки, горя не познавши,
Часами слушали, разинув рот,
И каждый праздник ждали в доме нашем,
Когда же папин командир придет.
И до сих пор прохладный майский вечер
Во мне живет, с годами не забыт.
Когда отец товарища не встретил
И плакал он, не по-мужски, - навзрыд.

// Краматорская правда. – 1996. - № 34. – С.2



Комиссар Фомин

Последний миг.
В казенниках патроны.
Зрачки стволов смертельно холодны.
И волосы светлы от седины
У комиссара брестской обороны.
Последний миг.
Его последний бой.
Здесь, за спиной, израненные стены.
Он, словно крепость, заслонял собой,
Своим незащищенным, смертным телом.
Оставшись комиссаром до конца,
За мертвых и живых еще в ответе,
Он принял ярость жгучего свинца,
Летящего в святые камни эти.
Тяжелым был его последний взгляд –
В душе врагов тревога просыпалась,
И оторвать не мог от спуска палец
Фашистский пообстрелянный солдат.
И пламя глаз не в силах погасить,
Слепые пули кирпичи крошили,
Но даже стены эти не пробили.
Куда ж Россию было им пробить!

// Краматорская правда. – 1999. - № 71. – С.3.

Оружие, которое стреляло

Осыпались воронки, заросли.
Но и сейчас, где смерть торжествовала,
Порою достают из-под земли
Оружие, которое стреляло.
Уж временем изъедено давно,
Шершава тяжесть старого металла,
Но грозным остается все равно

Оружие, которое стреляло.
Ему уже стрелять не суждено.
Сегодня под стеклом лежит устало,
И кажется, что списано оно,
Оружие, которое стреляло.
Но это только так, на первый взгляд –
Оно и здесь, в тиши музейных залов,
Хранит любовь и ненависть солдат,
Оружие, которое стреляло.
Их вздох последний свято бережет
И ярость наивысшего накала,
Возьми его - и руки обожжет
Оружие, которое стреляло...
Ромашки хрупко тянутся к весне
Из-под камней, где пламя бушевало,
И до сих пор стреляет по войне
Оружие, которое стреляло.

// Краматорская правда. – 1996. - № 34. – С.2.

Освобождение

Дымились машины,
 уткнувшись в кювет,
Сентябрь осыпался
 по склонам воронок,
и вспыхнуть готовился
 дальний рассвет,
Как порох в промасленных
 гильзах патронов.
А город молчал.
Он устал от войны,
От горя и смерти,
От страха и злобы.
Он видел тяжелые,
 мрачные сны

И знал, как от крови
 темнеют сугробы.
Он слышал чужую
 гортанную речь,
сухой перестук
 пулеметов в овраге
И память упрямо
 пытался сберечь,
как чистую каплю
 живительной влаги.
Он ждал и дождался.
Вставала зоря.
Уже поднимались
 в атаку солдаты...
И город был счастлив,
 что верил не зря –
И это живые оценят
 когда-то.

// Краматорская правда. – 1988. - № 107. – С. 3.

Спасибо вам, фронтовики

Вы шли вперед от боя
 к бою.
Спасибо вам,
 фронтовики,
За наше небо голубое,
За шепот листьев у реки.
За наши светлые заботы,
За новостроек огоньки,
За радость жизни и
 работы
Спасибо вам,
 фронтовики.

За то, что нынешние
роты
Не поднимаются
в штыки,
За то, что нет сегодня
фронта,
Спасибо вам,
фронтовики!

// Краматорская правда. – 1988. - № 56. – С.1

Юбилейные медали

Фронтовикам их меньше
вручено,
Чем выдано медалей
«За отвагу»:
Война давно отпыхала,
НО
Они уходят, выполнив
присягу.
Все реже строй.
Все больше седины.
Листки военкоматов
запоздали
К тем, кто вернулся
с яростной войны,
Но не дожил до этих вот
медалей.
Пусть у живых
на лацканах горят,
К Победе приуроченные
веско,
истертость старых
боевых наград

Своим парадным
затмевая блеском.
Пусть плещется и их
литой огонь
У сердца ветерана,
словно правда,
Которую пронес
по жизни он
Сквозь бой и труд
до этого парада.

// Краматорская правда. – 1986. - № 56.- С. 4.



Содержание:

Олейник Яков	4
А было так.....	4
Вес земли.....	5
Мальчишки.....	6
Мы – ветераны.....	6
Проводы.....	7
Фронтovým друзьям.....	9
Рыбалко Николай	10
Всходит солнце.....	10
Моя звезда.....	11
Подвиг.....	13
Скажи солдат.....	14
Участники войны.....	15
Барсуков Владимир	17
В День Победы!.....	17
Ветеранам.....	19
Над могучим Днепром.....	21
Горовой Леонид	22
9 мая 45-го.....	22
Кибирев Анатолий	24
Ромашки памяти.....	24
Мирошниченко Анатолий	25
Проводы в сентябре сорок первого.....	25
Пикалов Виктор	26
Боль земли моей.....	26
В День Победы.....	27
Пять шагов.....	27
Супличенко Николай	29
Память.....	29
.....	
Дятликова Тамара	30
Ветераны.....	30
Лобинский Станислав	31
Бессмертие.....	31
.....	
Комиссар Фомин.....	33
Оружие, которое стреляло.....	33
Освобождение.....	34
Спасибо вам, фронтовики.....	35
Юбилейные медали.....	36

Петрова Тамара.....	38
Негаснувший огонь.....	38