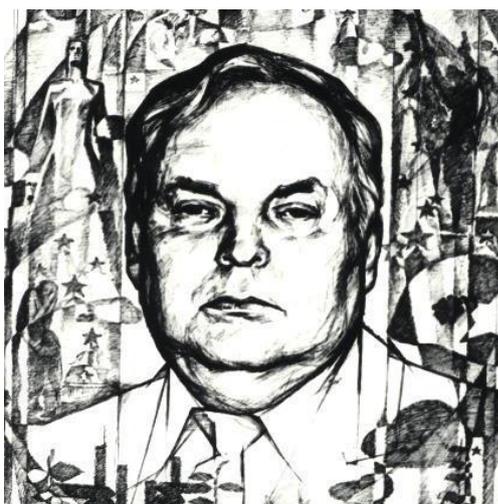




Городской отдел культуры  
Центральная библиотека им. М. Горького  
Информационно-библиографический отдел  
Сектор краеведения

# Я жил в такие времена...

(Библиографическое краеведческое пособие)



г. Краматорск 2005 год

Составители:	В.И. Крихтенко Л.И. Гетман
Редактор:	Л.М. Мельник
Ответственный за выпуск	Н.В. Труш
Компьютерный набор:	Л.И. Гетман В.И. Крихтенко

### **От составителей:**

Дорогие друзья!

Предлагаем Вашему вниманию библиографическое краеведческое пособие «Я жил в такие времена». Здесь Вы найдете материал о жизни и творчестве известного краматорского поэта Николая Александровича Рыбалко.

Трудно назвать краматорчанина сделавшего для города, для Украины столько, сколько сделал Рыбалко.

Более сорока с лишним лет руководил поэт литературным объединением города. Увидели свет 25 поэтических сборников Н.Рыбалко. За сборник «Дорога на высоту» поэт был удостоен Республиканской комсомольской премии им. Н. Островского, а сборник «Незакатная звезда» - Государственной премии УССР им. Т.Г. Шевченко.

Библиографическое краеведческое пособие состоит из 7 разделов.

Первый раздел включает биографическую справку.

Во втором разделе рассказывается о творчестве поэта.

Третий раздел посвящается памяти поэта.

Четвертый раздел включает перечень отдельно изданных сборников поэта.

Пятый – произведений, опубликованных в периодической печати.

В шестом дан перечень литературы о жизни и творчестве Н.А. Рыбалко.

В седьмом перечень стихотворений, посвященных Н.А. Рыбалко.

Принцип расположения материала алфавитный.

Библиографическое краеведческое пособие рассчитано на преподавателей высшей и средней школы, библиотекарей, учащихся, студентов, работников музея и всем тем, кому интересно творчество нашего знаменитого земляка.



**Н.А. Рыбалко  
(1922-1995)**

### **I. Биография.**

Родился Николай Александрович Рыбалко 14 февраля 1922 года в с. Орехово-Васильевка Артемовского района Донецкой области в сельской семье. С 9-ти лет Николай Рыбалко проживает в Краматорске. Здесь он пробует писать стихи. Александр Пронин (бывший одноклассник Рыбалко) вспоминает один случай: Это было еще перед войной. В Краматорской средней школе № 1 объявили литературный конкурс. Одним из двух победителей конкурса стал ученик 8 класса Коля Рыбалко.

- Слушай, друг, - сказал лауреату школьного конкурса его тезка – капитан футбольной команды Николай Добронравов. – Напиши стихотворение, чтобы в газете напечатали. А на гонорар купим мяч. Долго упрашивать юного поэта не пришлось. Правда, стихи эти были напечатаны за

подписью Николая Добронравова, которому пришла столь счастливая идея. – так решили ребята. И Рыбалко был полностью согласен с ними, ведь речь шла не о славе – о настоящем кожаном мяче, о товариществе.

Закончив школу и поработав на стройке, он поступает на заочное отделение в Днепропетровский университет.

Но война нарушает все планы. Рыбалко, как и многим его сверстникам, выпала трудная судьба – стать на защиту страны от фашизма. Непродолжительная учеба в военном училище – и молодые лейтенанты направляются на фронт.

Служить пришлось под командованием командира полка Александра Васильевича Чапаева, сына известного героя Гражданской войны. Из его рук получил и первый боевой орден. Пришлось испытать и горечь отступления и потери фронтовых товарищей. На фронте Николай Рыбалко продолжает писать стихи. Герой Советского Союза И. Купин в своих воспоминаниях вот что написал о нем: «Здесь, на Воронежской земле, мы впервые узнали о поэтическом даровании Николая Рыбалко .

19 января 1943 года части нашего соединения вели бой в селе Першино. Здесь артиллеристы Рыбалко, взаимодействуя с другими батареями, не только отбили контратаки врага, но и пленили большую группу противника. А вечером в кругу бойцов Рыбалко читал свои стихи, призывая идти вперед, на запад».

Своей беспредельной преданностью Родине, бесстрашием и героизмом он снискал всеобщее уважение.

Я жил в такие времена,  
В такие дни,  
                    в такие даты!..

Меня, безусого,

                    война

До срока призвала в солдаты.

И в красноезвездного меня

Сто пушек целилось, наверно.

Москву собою заслоняя,

Весь мир прикрыл я в сорок первом.

(«... Я жил в такие времена...»)



Под Полтавщиной, в небольшом городке встретила Николаю девушка Нина. Скорое расставание и обещание ждать.

И снова бои. Командир батареи противотанковых пушек капитан Николай Рыбалко сражался под Сталинградом, на Курской дуге, форсировал Днепр. 27 февраля 1945 в кровопролитном бою на Одере был тяжело ранен. День Победы он встретил в госпитале. Это было четвертое, самое тяжелое ранение. Усилия врачей не помогли: Рыбалко лишился зрения. Долгие бессонные ночи, мысли о будущем: чем заниматься после выписки из госпиталя, как встретит любимая.

С глаз снята последняя повязка,  
Но вокруг по прежнему темно.  
Врач сказал мне с горьковатой лаской:  
«Знать, свершиться чуду не дано».  
В те края, что ближе всех на свете,  
Дальняя дорога пролегла,  
Как теперь меня такого встретит  
Та, что встречи столько лет ждала?  
Поезд смолк – устал и он под вечер,  
А в груди все громче сердца стук...  
Девушка мне бросилась навстречу  
И тюльпаны протянула вдруг.  
И когда взволнованная Нина  
Подарила с гордостью букет,  
Я не знаю, как там медицина,  
Только я на миг увидел свет.

(«Встреча»)

Николай Рыбалко стал инвалидом. Люди старшего возраста помнят обилие инвалидов в послевоенное время. Кто с попугаем, вытягивающим билетик «на счастье», кто с гармошкой, кто с картами. Нет, их нельзя осуждать. Их трагедия в том, что спасая Родину, они не сумели спасти себя, не смогли быть мужественными и после войны. Николай Рыбалко смог.

Вчерашний офицер – артиллерист нашел свое место в жизни. Но это было не так просто. Будь он человеком слабым, судьба вычеркнула бы его из жизни навсегда. Но Рыбалко остался в строю: стал поэтом.

... Когда молоденький артиллерийский лейтенант принял свой первый бой под Воронежем, он не знал и не мог знать, что война станет не только частью его биографии, но и фундаментом творчества. Обошедшаяся с ним жестоко, она стала его ненавистью и любовью. И ее ответ ложится даже на сугубо мирные его стихи, которые, по его словам, «Совсем не о войне».

С.Борзенко, писатель, Герой Советского Союза, живший в Краматорске, написал о творчестве Николая Рыбалко: «Литые строки взяли меня за сердце, взволновали своей неподкупной искренностью. В них было столько света, солнца, весны. Не знай я о нелегкой доле Николая Рыбалко,

решил бы, что это самый «видящий» человек на земле... Он видел все: город, улицы, людей, прошлое, настоящее, будущее. Видел не глазами – сердцем».

Н. Рыбалко никогда ничего не добивался и многого добился. Дело тут даже не в наградах – орденах Красного Знамени, Отечественной войны 2-ой степени, двух орденах Красной Звезды и ордене Октябрьской Революции. Каждая из его книг выстрадана духовной неуспокоенностью и сильной личностью. Но в этих выстраданных книгах вы не найдете беспомощно-сентиментальных страданий. Правда, однажды поэт проронит: «Ты думаешь, я плакать не могу...» и, стиснув губы, спокойным голосом поведет рассказ о том, как «землю эту вырвал у металла, как солнце наше сохранил для нас».

Н. Рыбалко печатается в городской «Краматорской правде», в областных и республиканских газетах и журналах.

В 1956 году появляется его первый сборник «Под огнем Родины». Через два года Рыбалко принят в Союз писателей. Занимает должность литсотрудника городской газеты. Появляются новые сборники: «Глазами сердца» (1958), «Солдатская слава» (1959), «Светлое не меркнет» (1960), «Память о солнце» (1961), «Цветы и порох» (1963), «Миг атаки» (1978), «Разговор с жизнью» (1987), «Избранное» (1992) и др.

В апреле 1972 года за заслуги в области литературы и в связи с 50-летием со дня рождения Николай Рыбалко был награжден Почетной Грамотой Президиума Верховного Совета Украинской ССР.

За сборник «Дорога на высоту» Н. Рыбалко удостоен Республиканской комсомольской премии Н. Островского (1968), а за сборник «Незакатная звезда» - Государственной премии УССР им. Т.Г. Шевченко (1985).

В 1982 году Николай Александрович по случаю 60-летия со дня рождения и за большой вклад в развитие советской литературы был удостоен ордена Дружбы народов.

Когда заместитель председателя исполкома Донецкого областного Совета народных депутатов Р.Ф. Соболева вручала поэту высокую государственную награду – орден Дружбы народов, люди, сидящие в зале, встали в едином порыве, и рукоплесканию, казалось, не будет конца. Особое поздравление – букет пылающих тюльпанов – жене Н.А. Рыбалко, верной спутнице его жизни Нине Васильевне.

Н. Рыбалко – автор многих известных песен: «Запоминайте их», «Неведомый солдат», «Я жил в такие времена». Стихотворение «Я жил в такие времена», например, обратило на себя внимание композитора А. Билаша и стало широко известной песней задолго до того, как появилось в очередном сборнике.

## **II. Творчество.**

Центральной темой творчества Н. Рыбалко является тема войны. Она проходит во многих стихотворениях, таких, как «Опять пишу я о войне...», «Слово солдата», «У вечного огня», «Если воевал ты...», «Вновь война проснулась спозаранку» и другие.





поколению. Более того, образ лирического героя имеет собирательное звучание и часто переходит к такой форме обращения, как «мы». В голосе поэта слышатся голоса современников:

Да мы себя на прочность испытали  
И в перекрестном, и в прямом огне  
И наяву такое мы видали,  
Что сыновьям не видеть и во сне.

В своем творчестве Николай Александрович стремится к максимальной достоверности, обнажая и подчеркивая тяготы войны и ее жестокость.

Каждая строка свидетельствует о том, что написана она сердцем и кровью человека, который лично пережил все, о чем он говорит людям в своих произведениях. Прочитаете ли вы стихотворение «У обелиска», посвященное памяти Героя Советского Союза Евгения Лысенко, похороненного в родном для поэта Краматорске; вдумаетесь ли в строки «Встречи», «Сердца» и других стихов - вас не покинет острое чувство документальности всего, о чем сказал поэт.



Но документальность эта - особого рода. Вот стихотворение «Цветы»:

Белый свет со мной  
                                играет в жмурки,  
Мне не светят звезды  
                                с высоты.  
Говорит мне ласково  
                                дочурка:  
«Посмотри, какие здесь  
                                цветы!»  
Знать, она еще не понимает,  
Что вернулся я с войны  
                                слепой.  
«Посмотри же, - снова  
                                умоляет, -

Это желтый или голубой?»  
Я склонился над дочуркой  
ниже  
И подумал, трогая цветы:  
«Я давно уже цветов  
не вижу,  
Чтобы их всегда видала  
ты».

Просто, документально просто сделано стихотворение. Но какой фейерверк чувств и мыслей вызывает оно у читателя! Какой подкупающей искренностью веет от него! В строчках этих бьется, переполняет их мысль о преступности войны, о священном долге отцов – дать счастье мирной жизни тем, за кем – будущее.

У Николая Рыбалко монументальность, широкие обобщения органически рождаются из раскрытия деталей, частных, поэтому они глубоко реалистичны. Для творческого кредо поэта стал незыблемым закон истинной художественности: от детали – к общему, через себя – о времени.

О меткости, точности, лаконичности его поэтического слова говорилось в многочисленных статьях, опубликованных в областной, республиканской и всесоюзной прессе. И все-таки хочется еще раз подчеркнуть, что перечитывая сборники Н. Рыбалко, вдруг неожиданно для себя открываешь новый смысл его произведений.

Кому-то петь,  
кому-то плакать,  
Молчать в спасительных  
бинтах,  
Четвертый раз идти  
в атаку  
И выжить после всех  
атак.  
И наспех отрывать  
окопчик  
Для пулемета своего,  
Не подпустить слепящей  
ночью  
К себе и черта самого.  
Считать редкую  
роту –  
Всю до единого штыка,  
На карту наносить  
высоты –  
Так будет завтра.  
А пока...





Теперь и о хлебе напишешь,  
О яблоках в нашем саду.  
...И тут я увидел у Гриши  
Пшеничного цвета звезду.  
Так вот она встреча с героем!  
А я его столько искал.

И загорелые комбайнеры, обветренные моряки, усталые шоферы,  
влюбленные с сияющими глазами все чаще и чаще становятся героями  
стихов Николая Рыбалко.

Много поэт пишет и о любви, женской верности, детях. Вот строки  
из стихотворения, помещенного в одном из сборников поэта:

Пусть говорят  
о лебединой верности –  
Что ж, разговор,  
    как видно, не пустой,  
А я – о сверстнице,  
    своей ровеснице,  
А я – о женской  
    верности святой.

И приходят на память строки из других более ранних сборников:

И когда взволнованная  
    Нина  
Подарила трепетный  
    букет,  
Я не знаю, как там  
    медицина,  
Только я на миг  
    увидел свет.

Или:

... Ну, а кто-то,  
    мудрствуя лукаво,  
Расточая клад  
    бесценных слов,  
Требует, отстаивает  
    право  
На вторую... пятую  
    любовь.  
Но она, тая восторг  
    и робость,  
Чувством неизменчивым



По золотой своей дорожке...

Ты трудилась – отдохни,

Хотя бы вот у этой ели,

Рукой зеленою махни

На острокрылые метели.

Поэт любит Донецкий край, в котором живет. Он прославляет его людей, природу, города. С особой теплотой автор пишет о своем родном городе – Краматорске.

Трудовые деньки,

Соловьиные ночи.

Огоньки, огоньки –

Твои ясные очи.

Ой, донецкий простор,

Ой, вы, звездные дали.

Краматорск, Краматорск –

Город парков и стали.

В 1982 году на литературном вечере по случаю 60-летия поэта В. Неделько, первый секретарь горкома комсомола сказал:

«Есть нечто общее в судьбе Владислава Титова – автора известной книги «Всем смертям назло», Алексея Маресьева и Николая Рыбалко. Все творчество нашего славного земляка можно назвать повестью о настоящем человеке. Нежное сердце поэта четко отзывается на первый голос ребенка, на человеческую боль, Но оно гремит набатом, когда к несправедливости, раздору - в большом ли, в малом, на всей планете или в соседнем дворе - склоняется чья-то душа. Нелегко жить с таким беспокойным сердцем. Но такова доля каждого настоящего поэта».

### **III. Памяти поэта.**

8 июля 1995 года Николая Александровича не стало. В течение времени, прошедшего со дня его похорон, общественность города обсуждала вопрос об увековечении памяти поэта. Исполком городского Совета вынес специальное решение.

#### **Решение исполкома горсовета**

### **Об увековечении памяти Н.А. Рыбалко**

Учитывая большой вклад в развитие литературы, воспитание целого поколения краматорских поэтов и прозаиков, неутомимую работу по военно-политическому воспитанию молодежи, личное мужество и героизм, проявленные в годы Великой Отечественной войны и в мирное время, с целью

сохранения памяти о талантливом поэте и негибавшем человеке, Почетном гражданине Краматорска, лауреате Государственной премии Украины им. Т.Г.Шевченко, лауреат республиканской премии им. Н. Островского, исполком городского Совета народных депутатов РЕШИЛ:

1. Установить мемориальную доску на доме по ул. Социалистической, 58, где жил Н.А. Рыбалко.

2. Установить надгробный памятник на могиле Н.А. Рыбалко.

3. Присвоить имя Н.А. Рыбалко библиотеке-филиалу № 19 микрорайона «Лазурный» и впредь именовать ее «Библиотека имени Н.А. Рыбалко».

4. Присвоить имя Н.А. Рыбалко одной из улиц в новом микрорайоне.

5. Присвоить литературному объединению при газете «Краматорская правда» имя Н.А. Рыбалко и впредь именовать его «Городское литературное объединение имени Н.А. Рыбалко».

6. Отделу культуры (т. Кулинич) провести конкурс на лучший проект мемориальной доски с целью ее установки к 14.02.97 – дню 75-летия со дня рождения поэта.

А.М. Близнюк  
председатель исполкома горсовета.

За свою, более чем столетнюю, историю Краматорск не знал такого могучего взлета поэтического творчества, как в последние годы – годы, когда на вершине Литературного Олимпа города уверенно стоял Николай Рыбалко. Свидетельство тому – не только издания ряда талантливых поэтических сборников молодых краматорчан, но и невиданный доселе спрос на стихи в библиотеках, книжных магазинах, просьбы о все новых и новых встречах с литераторами. Нет в нашем городе семьи, в которой не упивались бы «ласковыми и грозными» стихами, рожденными на крыльях зрелости поэта-земляка. Многие краматорчане гордятся тем, что имеют в своих библиотеках все его 25 поэтических сборников, и его прозаическую книжечку о нашем земляке-герое Евгении Лысенко, многочисленные книги, статьи и эссе о жизни и творчестве, о нестандартной и возвышенной жизни и судьбе Николая Рыбалко. Поколения наших земляков припадают к ним, как к животворным источникам.

Но время неумолимо! И паренек, выросший и проживший всю жизнь в Краматорске и ставший поэтическим знаменем Донбасса, покинул родную землю.

Горько и страшно сознавать, что отныне уже не раздастся телефонный звонок в редакции, и не прозвучит спокойный и уверенный голос друга: «Послушайте новый стих».

Но когда в сражении падает знаменосец, святыню подхватывают его друзья, многие тысячи людей, искренне преданные этому знамени.

Поднять и высоко нести это знамя – священный долг не только уже известных поэтов, выпестованных Николаем Рыбалко, но и поэтической юности города.

Осуществление этой заветной цели могло бы служить увековечению светлой памяти поэта. Смею утверждать: это желание тысяч краматорчан, для которых стихи любимого поэта стали частицей их жизни.

Г. Тимачков  
член Союза журналистов Украины.

.....

24 сентября 2000 года состоялось открытие мемориальной доски поэту-фронтовику, лауреату премии Т.Г. Шевченко Николаю Александровичу Рыбалко на доме № 54 по улице Социалистической, где он жил и работал с 1954 по 1995 годы.

Эскизы выполнил художник Сергей Гавришков.

#### **Памяти поэта.**

Случилась же история такая!  
Без протоколов, обещаний, виз,  
Как будто бы стихи прочесть желая,  
Он к нам пришел и преподнес сюрприз:  
Привычный ход вещей слегка нарушив,  
Сентябрь наполнил раннею весной  
И в город свой родной, как в наши души,  
Вошел мемориальной доской.  
Заполонило город добрым светом –  
И громче в ней поэзия звенит,  
И, как с живым, мы говорим с поэтом,  
И, как живой, он с нами говорит.

Л. Горовой.

9 мая 1999 года, в канун Дня Победы, на могиле поэта-фронтовика Николая Рыбалко установлен памятник, сооруженный на средства горсовета.

#### **ПАМЯТИ НИКОЛАЯ РЫБАЛКО.**

Нет тех дней.  
И не вернуть их.  
Жалко.  
И не возратить их

На ЛитО.  
И уже не встретит  
Нас Рыбалко,  
И не спросит, как обычно:  
«Кто?»  
- Это мы – друзья пера,  
Знакомцы,  
Движимые совестью,  
Добром,  
Да неунывающие хлопцы!  
Да с оптимистическим пером!»  
... На багряном воинском атласе  
Пронесли медали, ордена...  
И виски в пульсирующем трансе:  
«Я жил, я жил в такие времена»  
И мы стоим пред воином-поэтом –  
И горечи, и скорби пелена,  
Пульсируют и сердце,  
И планета:  
«Я жил, я жил в такие времена.

С. Скворцов.

#### **IV. Произведения Н.А. Рыбалко**

##### *Отдельные издания*

- Броня и пламя: Очерки. – Донецк: Донбасс. –1966. – 26 с.  
Глазами сердца: Лирика. – Сталино: Обл. изд., 1958.  
Дорога на высоту: Стихи. – Донецк: Донбасс, 1967. – 127 с.  
Жизнь прожить...: Стихи. – К.: Веселка, 1990. – 69 с.  
Зримое: Стихи. – Донецк, 1970. – 123 с.  
И вечный бой...: Стихи. – К.: Дніпро, 1979. – 246 с.  
Миг атаки: Стихи. – Донецк: Донбасс, 1978. – 140 с.  
Молодость вверяем сыновьям: Книга стихов. – Донецк: Донбасс, 1975. – 136 с.  
Незабудки на кургане: Стихи. – М.: Воениздат, 1975. – 174 с.  
Незакатная звезда: Избранное. – Донецк: Донбасс, 1982. – 215 с.  
Память о солнце: Стихи. – Донецк: Донбасс, 1961. – 78 с.  
Под солнцем Родины: Стихи. – Сталино: Облиздат, 1956. – 33 с.  
Призванные досрочно: Стихи. – К.: Молодь, 1978. – 110 с.  
Пьедесталы стоят на земле: Стихи.–К: Рад. письменник, 1974.–128 с.  
Равнение на знамя: Стихи. – М.: Воениздат, 1966. – 87 с.  
Разговор с жизнью: Стихи. – М.: Воениздат, 1987. – 96 с.  
Светлое не меркнет: Стихи. – К.: Рад. письменник, 1960. – 70 с.

Точка зрения: Стихи. – К.: Рад. письменник, 1990. – 102 с.  
Цветы и порох: Стихи. – Донецк: Кн. Изд-во, 1063. – 166 с.  
Я жил в такие времена: Стихи. – Донецк: Донбасс, 1972. – 222 с.  
Я еще не вернулся с фронта: Стихи. – Донецк: Донбасс, 1987. – 88 с.

#### **V. Произведения, опубликованные в периодической печати.**

Алень победным стягом: Стихи // Рад. Донеччина. – 1988. – 22  
квітня.  
Апрельское утро: Стихи // Краматорская правда. – 1981. – 11 апреля.  
Астры; В пути; Ты не пришла: Стихи // Краматорская правда. –  
1986. – 20 ноября.  
Аттестат: Стихи // Краматорская правда. – 1965. – 30 мая.  
Ах ты, молодость моя: Стихи // Комсомолец Донбасс. – 1984. – 22  
февраля.  
Бабье лето; Осеннее: Стихи // Краматорская правда. – 1985. – 24  
октября.  
Баллада: Стихи // Краматорская правда. – 1985. – 16 ноября.  
Баллада о возвращении: Стихи // Социалистический Донбасс. –  
1984. – 9 мая.  
Баллада о Днепре и Волге: Стихи // Краматорская правда. – 1979. –  
19 апреля.  
Баллада о земле: Стихи // Краматорская правда. – 1988. – 16 июня.  
Баллада о карающем огне: Стихи // Социалистический Донбасс. –  
1985. – 19 ноября.  
Баллада о комиссаре: Стихи // Краматорская правда. – 1973. – 13  
октября.  
Баллада о невесте: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986.  
– 25 марта.  
Бессмертие: Стихотворение // Правда. – 1987. – 9 мая.  
Будет тихим рассвет: Стихотворение // Краматорская правда. – 1980  
2 февраля.  
Был и я артиллеристом: Стихотворение // Краматорский металлург.  
– 1965. – 16 ноября.  
В багровых даях: Стихотворение // Краматорская правда. – 1979. – 9 мая.  
В бронзовой шинели: Стихотворение // Правда Украины. – 1985. –  
31 марта.  
В будущее: Стихотворение // Краматорская правда. – 1969. – 15  
февраля.  
В грядущие века: Стихотворение // Краматорская правда. – 1967. – 7  
ноября.  
В день рождения: стихотворение // Краматорская правда. – 1972. – 8  
марта.  
В добрый час: Стихотворение // Краматорская правда. – 1980. – 2  
сентября.

В дороге: Стихотворение // Рад. Донеччина. – 1988. – 7 сепня.  
В забое: Стихотворение // Правда Украины. – 1981. – 29 августа.  
В край Донецкий: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 7 октября.  
В ожидании: Стихотворение // Краматорская правда. – 1971. – 2 декабря.  
В степи Донецкой: Стихотворение // Краматорская правда. – 1966. – 7 сентября.  
В этот день: Стихотворение // Правда Украины. – 1979. – 22 апреля.  
Вера: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 1 октября.  
Верность: Стихотворение // Краматорская правда. – 1965. – 6 марта.  
Во мне во веки не убить и эту скорбь, и эту память: Стихотворение // Краматорская правда. – 1999. – 10 июля.  
Военные медсестры: Стихотворение // Рабочая газета.- 1965. – 8 марта.  
Гласность; Точка зрения: Стихи // Правда Украины. – 1989. – 3 августа.  
Городу машиностроителей: Стихи // Радянська Донеччина. – 1987. – 27 вересня.  
Горсть земли донецкой: Стихотворение // За технический прогресс. – 1972. – 7 сентября  
Да будет мир: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1987. – 1 января.  
22-го июня: Стихи // Социалистический Донбасс. – 1989. – 21 июня.  
Дума о матери: Стихи // Краматорская правда. – 1977. – 8 марта.  
Живет солдат: Стихи // Социалистический Донбасс. – 1983. – 21 октября.  
Журналисту: Стихи // Социалистический Донбасс. – 1987. – 5 мая.  
Звезды на ладонях: Стихотворение // Краматорская правда. – 1983. – 12 апреля.  
Звени, звонок!: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1986. – 31 августа.  
Здесь пал солдат: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1975. – 29 октября.  
Здравствуй, человек!: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1984. – 7 октября.  
Земля: Стихотворение // Правда Украины. – 1987. – 25 декабря.  
И будет так: Стихотворение // Правда Украины. – 1975. – 22 июня.  
И ты припомнил снова: Стихотворение // Краматорский металлург. – 1979. – 7 сентября.  
Идущим впереди: Стихи // Комсомолец Донбасса. – 1983. – 116 октября.  
К рассвету: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1983. – 23 жовтня.

Клады; В летний дождь: Стихи // Социалистический Донбасс. – 1987. – 28 августа.

Когда бывает в горе человек: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 31 октября.

Краматорск: Стихотворение // Краматорская правда. – 1953. – 11 октября.

Кузнецы: Стихи // Социалистический Донбасс. – 1987. – 25 октября.

Лебединая песня: Стихотворения // Краматорская правда. – 1972. – 11 мая.

Лепестки на граните: Стихотворение // Краматорская правда. – 1980. – 21 февраля.

Мамы, издавна знаю я...: Стихотворение // Рабочая газете. – 1988. – 1 сентября.

Мемуары: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 27 февраля.

Мне вся земля была видна и зорким днем, и ночью звездной: Стихотворение // Краматорская правда. – 2000. – 6 июля.

Моему городу: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1984. – 23 вересня.

Мой город: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1975. – 10 жовтня.

Мой товарищ огневой: стихотворение // Краматорская правда. – 1984. – 28 июля.

Моя звезда: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1987. – 8 сентября.

Мы суть его и продолженье: Стихотворение // Правда Украины. – 1987. – 7 ноября.

На берегу: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1987. – 26 июля

На вокзале: Стихотворение // Краматорская правда. – 1981. – 1 августа.

На земле моей: Стихотворение // Друг читача. – 1986. – 11 вересня.

На той войне: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1986. – 22 июня.

Ношу медаль; Метели: Стихи // Комсомолец Донбасса. – 1985. – 17 февраля.

О друзьях: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 20 июля.

Огоньки: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 23 апреля.

Памяти Юрия Гагарина: Стихотворение // Краматорская правда. – 1991. – 13 апреля.

Памятное: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1989. – 24 липня.

- Первопроходцы: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1989. – 12 серпня.
- Первый снег: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1985. – 24 листопада.
- Первый урок: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1987. – 4 октября.
- По кривой дорожке: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1985. – 4 июня.
- Победа: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 9 мая.
- Погода: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1986. – 3 августа.
- Под Москвой: Стихотворение // Краматорская правда. – 1986. – 4 декабря.
- Праздник в рабочей спецовке: Стихотворение // Краматорская правда. – 1988. – 16 апреля.
- Разве можно забыть: Стихотворение // Правда Украины. – 1989. – 23 февраля.
- Раздумья о перестройке: Стихотворение // Социалистический Донбасс. – 1987. – 10 июня.
- Раны: Стихотворение // Краматорская правда. – 1991. – 20 июня.
- Рассветное: Стихотворение // Краматорская правда. – 1991. – 30 апреля.
- Расставание :Стихотворение // Краматорская правда. – 1991. – 19 октября.
- Слово о враче: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1986. – 15 червня.
- Свадьбы в сорок пятом: Стихотворение // Комсомолец Донбасса. – 1987. – 9 мая.
- Точка зрения: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1989. – 15 липня.
- Увидеть все...: Стихотворение // Радянська Донеччина. – 1989. – 4 лютого.
- Хлеб: Стихотворение // Правда Украины. – 1986. – 24 августа.
- Чего ни стоило нам – взяли: Стихотворение // Краматорская правда. – 2001. – 8 мая.
- Шаги: Стихотворение // Краматорская правда. – 1989. – 22 апреля.
- Я жил в такие времена: Стихотворение // Донбасс. – 1993. - №8. – С.20 – 22.

## **VI. Литература о жизни и творчестве Н. Рыбалко.**

- Микола Рибалко: (Біографічна довідка). – В кн. Письменники у Великій вітчизняній: Біограф. довідник. – К., 1980. – С.275.
- Рыбалко Н.А.: (Биограф. справочник). – В кн. Писатели – лауреаты премий СССР и союзных республик. – Львов, 1980. – С.177.
- Рибалко М.О.: (Біограф. довідка). – В кн. Письменники Радянської України: Біографічн. довідник. – К., 1981. – С.228.

Рибалко М.О.: (Біограф. довідка). - В кн. Романко В. Література рідного краю. – Донецьк, 1995. – С. 72.

Память о солнце. – В кн. Роготченко А. Густые гроздья винограда: лит.-крит. очерки. – К., 1980. – С.135 – 152.

Роготченко А. Подснежники на батарее. - В кн. Русские писатели Украины. – К., 1970. – С.165 – 175.

Шилин Н. Вторая высота. – В кн. Донбасс: писатель и время. - Донецк, 1979. – С.131 -138.

Бочко В. Встреча с поэтом // Машиностроитель. – 1976. – 2 июля.

Волошко Е. Біль і пам'ять // Літературна Україна. – 1983. – 3 лютого.

Гузевич Л. Здоровья и сил Вам на долгие годы // Краматорская правда. – 1995. – 6 мая.

Доценко Л. Слово фронтовика: (Встреча с Н.А. Рыбалко) // Краматорская правда. – 1980. – 15ноября.

Зайцев Н. Стихи равняются на знамя // Комсомолец Донбасса. – 1976. – 21 июля.

Кириндясов Г. С народом и для народа: Интервью с делегатом VIII съезда писателей УССР Рыбалко Н.А.) // Краматорская правда. – 1981. – 23 апреля.

Кириндясов Г. Баллады о поэте // Краматорская правда. – 1982. – 2 марта.

Кириндясов Г., Кулинич Н. Мы недаром носили шинели // Комсомолец Донбасса. – 1984. – 5 марта.

Кравченко Л. Я жил в такие времена // Комсомолец Донбасса. – 1982. – 14 февраля.

Кулинич Н. Свет жизни // Комсомолец Донбасса. – 1988. – 11 февраля.

Незакатная звезда: ( В ЦГБ прошли Рыбалковские чтения) // Краматорские новости . – 2004. - № 10 (4 марта).

Палийчук В. Всегда в строю // Правда Украины. – 1982. – 14 февраля.

Пеунов В. Дорога на высоту // Дніпро. – 1975. - №5. – С. 133 – 140.

Пикалов В. Поэты гнезда поэта: (К 80-летию Н. Рыбалко) // Краматорская правда. – 2002. – 16 февраля.

Плуталов О. Одной судьбы с народом // Краматорская правда. – 1982. – 13 февраля.

Плуталов О. Свет добра // Краматорская правда. – 1985. – 16 марта.

Провозин А. Нерасторжимость // Краматорская правда. – 1983. – 27 января.

Светлой памяти Николая Александровича Рыбалко: (Некролог) // Краматорская правда. – 1995. – 11 июля.

Семенов О. Я жил в такие времена: (Об открытии памятника на могиле Рыбалко) // Технополис. – 1999. - №19.

Соколов В. На лінії вогню // Радянська Донеччина. – 1982. – 14 лютого.

Стрельченко И. Поэзия, закаленная огнем // Рабочая газета. – 1983. – 20 января.

Сухачев В. Оружием слова // Краматорская правда. – 1983. – 15 января.

Ткаленко Н. «Ветер времени»: ( О сборнике стихов поэтов, которых с нами уже нет ) // Восточный проект. – 2004. - №52 (30.12).

Только факт: (Об открытии в Краматорске памятника поэту-фронтовику Рыбалко Н.А.) // Донецкие новости.- 1999. - №19(13-19 мая).

Фалько О. Незакатная звезда: (В краматорской ЦГБ состоялись традиционные Рыбалковские чтения) // Краматорская правда. – 2003. – 4 марта(№17).

Фрейгофер В. Виступ поета // Радянська донеччина. – 1982. – 18 квітня.

Шуров Г. «Я поклялся однажды» // Социалистический Донбасс. – 1982. – 114 февраля.

Шатилов Н. Продолжается в учениках: (К годовщине со дня смерти Н. Рыбалко) // Краматорская правда. – 1996. – 20 июля.

Шталь А. Незакатная звезда: ( Об открытии мемориальной доски поэту-фронтовику Н. Рыбалко) // Краматорская правда. – 2000. – 26 сентября.

## **VII. Стихотворения, посвященные Н.А. Рыбалко.**

Барышев Л. Его вторые глаза: (Стихотворение посвященное Н. Рыбалко) // Краматорская правда. – 1966. – 20 марта.

Бериллов Н. (Посвящается Н. Рыбалко) // Краматорская правда. – 1979. – 29 января.

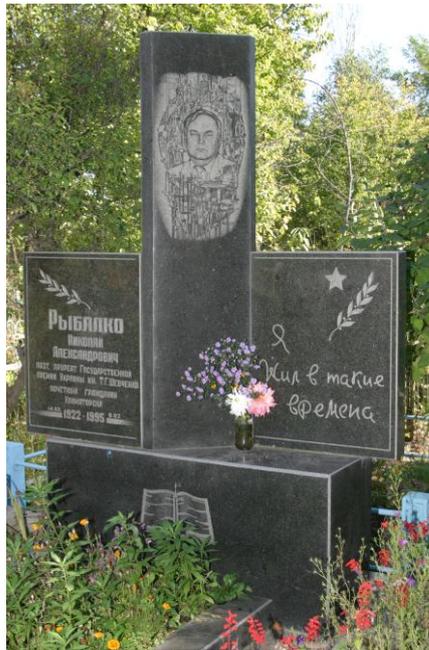
Виноградов В. Памяти Рыбалко Н.А. Солдата, Поэта, Гражданина // Краматорский металлург. – 1996. – 7 декабря.

Виноградов В. Чудо – четверти: Стихотворение // Краматорская правда. – 1997. – 15 февраля.

Горовой Л. Он преподавал бы нам урок: Стихотворение посвященное Н. Рыбалко // Краматорская правда. – 1997. – 15 февраля.

Горовой Л. Памяти поэта: Стихотворение о Н. Рыбалко // Краматорская правда. – 2000. – 26 сентября.

Скворцов Н. Памяти Николая Рыбалко: Стихотворение // Краматорская правда.. – 2001. – 3 ноября.



**Памятник на могиле Н.А. Рыбалко**



**Мемориальная доска**