



ЦЕНТРАЛЬНА МІСЬКА ПУБЛІЧНА  
БІБЛІОТЕКА

ІНФОРМАЦІЙНО - БІБЛІОГРАФІЧНИЙ  
ВІДДІЛ

Сузір'я  
Шевченківських  
лауреатів (2019-...)  
Рекомендаційно-бібліографічний  
показчик

Краматорськ, 2019



**Укладачі:** **Побєдаш Г.А.**  
**Труш Н.В.**

**Комп'ютерний набір:** **Побєдаш Г.А.**  
**Відповідальний за випуск:** **Труш Н.В.**

**Сузір'я Шевченківських лауреатів (2019-...) [Текст]:**  
**рекомендаційно-бібліографічний показчик / уклад.: Побєдаш**  
**Г.А. – Краматорськ, 2019.- 12 с.**

## УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ №59/2019

Про присудження Національної премії України імені Тараса Шевченка

На підставі подання Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка постановляю:

1. Присудити Національну премію України імені Тараса Шевченка 2019 року:

БОНДАРЧУКУ Роману Леонідовичу, режисерові – за повнометражний ігровий фільм «Вулкан»;

ГОРИНЮ Богдану Миколайовичу, публіцистові – за есе-колаж «Святослав Гординський на тлі доби» у двох книгах;

ДЕРЖИПЛЬСЬКОМУ Ростиславу Любомировичу, режисерові-постановнику – за вистави «Енеїда» І.Котляревського, «Вона – Земля» В.Стефаніка, «HAMLET» В.Шекспіра, «Оскар і Рожева Пані» Е.-Е.Шмітта Івано-Франківського національного академічного драматичного театру імені Івана Франка;

ЗАБУЖКО Оксані Степанівні, письменниці – за книгу «І знов я влізаю в танк...»;

ЧЕБАНИКУ Василю Яковичу, художникові – за проект «Графіка української мови»;

ШЕЙКУ Володимирі Олександровичу, художньому керівникові – головному диригентові Заслуженого академічного симфонічного оркестру Українського радіо – за аудіозаписи творів українських композиторів до Фонду Українського радіо, концертні програми 2013 – 2018 років.

2. Установити на 2019 рік розмір Національної премії України імені Тараса Шевченка – 200 тисяч гривень кожна.

Президент України П.ПОРОШЕНКО

7 березня 2019 року



Оксана Забужко народилася 19 вересня 1960 року в місті Луцьку.

Батько письменниці, Стефан (Степан) Іванович Забужко (1926-1983) - педагог, літературний критик і перекладач. Мати, Надія Яківна Обжирко-Забужко (1926-2014) - вчителька української літератури, автор методичних розробок і популярних літературознавчих творів для школярів.

За словами письменниці, свою філологічну освіту вона отримала вдома. З 1968 р. Оксана Забужко мешкає в Києві.

Закінчила філософський факультет (1977-1982) та аспірантуру з естетики (1985) Київського університету імені Тараса Шевченка.

Захистила кандидатську дисертацію на тему «Естетична природа лірики як роду мистецтва» (1987). Викладала естетику й історію культури в Київській державній консерваторії ім. П.Чайковського (1986-1988), з 1989 р. - старший науковий співробітник Інституту філософії НАН України.

В 1987 році прийнята до Спілки письменників СРСР.

1992 року викладала українську культуру в Університеті штату Пенсильванія як запрошений письменник. У 1994 отримала стипендію Фонду Фулбрайта і викладала українську літературу й культуру у Гарвардському та Піттсбурзькому університетах. У 2001 році викладала літературну майстерність у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка.

Писати вірші Забужко почала, за її словами, «з дописемного віку». Дебютувала з віршами в періодиці у 9 років.

Ключовими у творчості Оксани Забужко є теми національної ідентичності і гендеру. Перший роман Забужко, «Польові дослідження з українського сексу», вийшов у 1996 році.

Фаховий філософ і культуролог, Оксана Забужко пише есеї і працює у жанрі нон-фікшн. Вона також звертається до української історії ХХ століття. Її найвидатніший роман, «Музей покинутих секретів» (2009), перекладений шістьма мовами.

Найвідоміша книга Оксани Забужко у жанрі нон-фікшн — «Notre Dame d'Ukraine: Українка в конфлікті міфологій» (2007).

З ім'ям Оксани Забужко пов'язаний вихід сучасної української літератури на міжнародну арену. Твори письменниці перекладені понад 20 мовами, окремими книжками виходили в Австрії, Болгарії, Італії, Ірані, Нідерландах, Німеччині, Польщі, Росії, Румунії, Сербії, США, Угорщині, Франції, Хорватії, Чехії, Швеції.

Поезії Забужко покладені на музику багатьма українськими та зарубіжними композиторами. З 2012 р. письменниця співпрацює з гуртом «Тельнюк: Сестри».



84.4Укр7

3-12

Забужко, О. "І знов я влізаю в танк..."

[Текст] : вибрані тексти 2012-2016: статті, есе, інтерв'ю, спогади / О. Забужко. - К. : ВД "Комора", 2016. - 416 с. : іл.

Имеются экземпляры: КХ (1)

Хто ми? Інколи це запитання настільки складне, що важко навіть уявити, з чого починати шукати відповідь. І саме його в своїй новій книжці "І знову я влізаю в танк..." піднімає Оксана Забужко. Тексти, які писались протягом 2012-2016 років і були опубліковані різними мовами, нарешті зібрані в одній збірці та видані українською мовою. Ця книга для тих, хто хоче знати правду і переймається тим, в якому становищі знаходиться наша країна. Окрім цього, Забужко намагалась з'ясувати усі нюанси інформаційної війни, однак читач сам має зробити висновки.

### **Нагороди**

1997 — Літературна премія Global Commitment Foundation (США) — за вірші з книжки «A Kingdom Of Fallen Statues»

1997 — Премія Фундації Ковалевих (США) — за повісті «Інопланетянка» та «Я, Мілена»

2002 — Літературний грант Фонду Мак-Артура (США)

2008 — Перша премія з літератури Союзу Українок Америки — за «Notre Dame d'Ukraine»

2008 — Премія Міжнародної Фундації Омеляна й Тетяни Антоновичів (США) — за «Notre Dame d'Ukraine»

2008 — Гран-прі Всеукраїнського рейтингу «Книжка року-2008» — за «Notre Dame d'Ukraine»

2009 — Орден Княгині Ольги III ступеня за вагомий особистий внесок у справу консолідації українського суспільства, розбудову демократичної, соціальної і правової держави та з нагоди Дня Соборності України

2010 — 1 місце у Всеукраїнському рейтингу «Книжка року-2010» в номінації «Красне письменство» — за «Музей покинутих секретів»

Трикратний лауреат премії журналу «Корреспондент» «Краща українська книга року» — за «Let My People Go» (2005), «Notre Dame d'Ukraine» (2008) та «Музей покинутих секретів» (2010)

2012 — Відзнака «Золотий письменник України»

2013 — Літературна премія Центральної та Східної Європи «Ангелус» (Польща) — за «Музей покинутих секретів»

2015 — Лауреат Всеукраїнської премії «Жінка III тисячоліття» в номінації «Рейтинг»

2018 — Відзнака Блаженного Священномученика Омеляна Ковча

2019 — Національна премія України імені Тараса Шевченка

## **Бібліографія**

84.4Укр7

З-12

Забужко, О. Казка про калинову сопілку [Текст] / О. Забужко. - К. : Факт, 2000. - 84 с.

Имеются экземпляры: Ф17 (1)

84.4Укр7

З-12

Забужко, О. Сестро, сестро [Текст] : Повісті та оповідання / О. Забужко. - К. : Факт, 2003. - 240с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

83.3Укр1

З-12

Забужко О.С. Шевченків міф України [Текст] : Спроба філос. аналізу / Забужко О.С. - 2-е вид., випр. - К. : Факт, 2001. - 160с.

Имеются экземпляры : КХ (1)

84.4Укр7

З-12

Забужко, О. Польові дослідження з українського сексу [Текст] : Роман / О. Забужко. - 5-е вид. - К. : Факт, 2003. - 174с. .

Имеются экземпляры: КХ (1)

71.0

З 12

Забужко, О. Філософія української ідеї та європейський контекст [Текст] : франківський період / О. Забужко. - К. : Факт, 2006. - 156с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

821(477)

З-12

Забужко, О. Тут могла б бути ваша реклама [Текст] : збірка творів / О. Забужко. - Х. : Клуб Сімейного Дозвілля, 2014. - 320 с.

Имеются экземпляры: КХ (1), Ф7 (1)

84.4Укр7

З-12

Забужко, О. "І знов я влізаю в танк..." [Текст] : вибрані тексти 2012-2016: статті, есе, інтерв'ю, спогади / О. Забужко. - К. : ВД "Комора", 2016. - 416 с

Имеются экземпляры: КХ (1),

821.161.2

З-12

Забужко, О. З мапи книг і людей [Текст] : збірка есеїстики / О. Забужко. - Кам"янець-Подільський : ТОВ "Друкарня "Рута", 2012. - 376 с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

821.09(477)

3-12

Забужко, О. Notre Dame D'Ukraine [Текст] : українка в конфлікті міфологій / О. Забужко. - вид. 3-тє. - К. : ВД "Комора", 2018. - 656 с.

Имеются экземпляры: КХ (2), Ф17 (1)

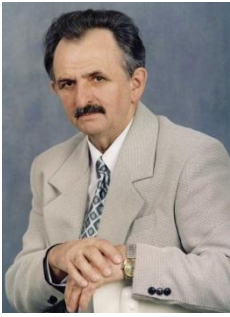
821(477)

3-12

Забужко, О. Після третього дзвінка вхід до зали забороняється [Текст] : оповідання та повісті / О. Забужко. - К. : ВД "Комора", 2017. - 416 с.

Имеются экземпляры: КХ (1), Ф17 (1)





Богдан Миколайович Горинь народився 10 лютого 1936 селі Кнісело Жидачівського району Львівської області - український політичний та громадський діяч, народний депутат України 1-го та 2-го скликань, журналіст, мистецтвознавець, політолог, колишній дисидент.

Член президії товариства «Україна»; голова товариства «Україна — Польща»; член Центрального проводу Республіканської християнської партії, голова редакційної комісії.

Освіта вища. Закінчив Львівський державний університет імені Івана Франка, філологічний факультет у 1959 р., філолог, учитель української мови і літератури.

З 08.1959 р. по 09.1961 р. — методист Львівського обласного будинку народної творчості.

З 08.1960 р. по 06.1962 р. — вчитель СШ № 7 м. Львова.

З 06.1962 р. по 08.1965 р. — науковий працівник Львівського державного музею українського мистецтва. Виступав у пресі як літературний критик і мистецтвознавець. Організовував видання і поширення самвидаву.

У 1968—1976 рр. — робітник Розділпромбуду; завідувач читального залу бібліотеки Ходорівського цукрокомбінату, маляр ремонтно-будівельного управління № 3 у Львові; працював у міжобласній реставраційній майстерні у Львові; маляр Південьзахідхімрембудмонтажу; кочегар Львівської дитячої лікарні № 1.

У 1976—1989 рр. — старший науковий працівник Львівської картинної галереї.

З 01.1990 р. — науковий працівник Львівського історичного музею.

З 1988 р. — один із засновників Української Гельсінської Спілки.

У 1988—1990 рр. — голова Львівської обласної організації УГС.

У 1990—1992 рр. — голова Львівської обласної організації УРП.

У 1990—1997 рр. — член Проводу і Ради УРП.

У 1992—1994 рр. — очолював парламентські делегації на сесіях і семінарах в Раді Європи та Північноатлантичній асамблеї.

У 1994—1996 рр. — директор Інституту досліджень діаспори.

Нагороджений орденом «За заслуги» III ступеня, II ступеня.

Автор книжок, багатьох статей з питань літератури, мистецтва, психології творчості, історії, політики у періодичних виданнях.

Автор та співавтор книг:

1994 — «Крим не тільки зона відпочинку» (співавтор)

1994 — «На пути в Европу»

1995 — «Опанас Заливаха. Вибір шляху»

1996 — «У пошуках берега»

2013 — «Любов і творчість Софії Караффи-Корбут»

У 2019 році став лауреатом Шевченківської премії у номінації «Публіцистика, журналістика» — за есе-колаж «Святослав Гординський на тлі доби» у двох книгах.



Це науково-популярне дослідження давно називають новим віянням у вивченні знакових постатей нашого народу.

Двотомник есе-колажу „Святослав Гординський на тлі доби“, авторства відомого громадського і політичного діяча, мистецтвознавця, політолога, журналіста Богдана Гориня представили в Національному музеї імені Андрея Шептицького.

Як зазначив автор дослідження, для науковців життя і творчість Святослава Гординського принесли багато клопотів. Це унікальна постать — у ньому поєдналися багато граней: художник, іконописець, мистецтвознавець, поет, перекладач, журналіст, організатор літературно-мистецького життя. Тож опрацьовувати довелося надзвичайно масу матеріалу.

Богдан Горинь присвятив цьому дослідженню роки, залучивши до нього чимало фахівців із різних галузей.

## Бібліографія

63.3(4УКР)63

Г69

Горинь, Б. М. Не тільки про себе [Текст] : докум. роман-колаж: у 3-х кн. Кн.3. (1985-1990) / Б. М. Горинь. - К. : Пульсари, 2010. - 920 с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

85.133(4УКР)

Г69

Горинь, Б. М. Олександр Архипенко [Текст] / Б. М. Горинь. - К. : ТОВ "Атлант ЮЕМСІ", 2007. - 64 с.

Имеются экземпляры: Ф14 (1)

### *В періодичних виданнях*

Горинь, Б Не тільки про себе [Текст] / Б Горинь // Дзвін. - 2006. - №2. - С. 108-122. -

Имеются экземпляры: ОП (1)

Горинь, Б Не тільки про себе [Текст] / Б Горинь // Дзвін. - 2006. - №3. - С. 109-124. -

Имеются экземпляры: ОП (1)

Горинь, Б. Рентгенографія людських душ [Текст]: про художника Бориса Плаксія / Б. Горинь // Образотворче мистецтво. - 2010. - № 1. - С. 60-63

Имеются экземпляры: ОИ (1)

Горинь, Б. Відродження історичного жанру [Текст]: (про картину Н. Мурашкіної "Загибель Батурина", 2007 р.) / Б. Горинь // Образотворче мистецтво. - 2008. - № 1. - С. 72-73 : ил

Имеются экземпляры: ОИ (1)

Горинь, Б. Графічна шевченкіана Софії Караффи-Корбут [Текст] : книжкова графіка / Б. Горинь // АРТАНІЯ : Мистецтво, культурологія, націологія, історія, критика, публіцистика. - 2011. - № 3. - С. 3-14 : ил

Имеются экземпляры: ОП (1)

