



**Краматорська міська публічна  
бібліотека**

**Пункт вільного доступу громадян  
до ресурсів Інтернет**

# «Андрій Кокотюха- сучасний український письменник»

*(до 50-річчя з дня народження)*

**Web-показчик**



**м. Краматорськ, 2020р.**



**«А.Кокотюха – сучасний український письменник»  
(до 50-річчя з дня народження Андрія Кокотюхи): веб-показчик/ Укладач: Антоненко Л.М. – Краматорськ, 2020р. – 9с.**



**Андрій Кокотюха** - український письменник, сценарист, його твори — переважно містичні детективи та трилери давно загально-відомі українському читачеві.

Народився 17 листопада 1970р. у місті Ніжині, в родині зварювальника і медсестри.

Перший художній твір написав у віці 7 років і це була пригодницька казка про збройну боротьбу лісових звірів із піратами. До 12 років читав і писав лише казки. Мріяв стати бібліотекарем.

Андрій Кокотюха закінчив факультет журналістики Київського університету ім. Т. Шевченка. Працював збиральником меблів, різноробочим та муляром на будівництві. Закінчив факультет журналістики Київського університету ім. Т. Шевченка.

Перше оповідання Андрія "Вільний день" опубліковане у 1987 році отримало приз читацьких симпатій журналу "Робітничо-селянський кореспондент".

У 1991 році написав повість «Шлюбні ігрища жаб», яка, через брак інших зразків прози, отримала в 1995р. нагороду видавництва «Смолоскип». Після виходу окремою книжкою в 1996 році повість стала називатися «романом», отримала позитивну оцінку від батьків та друзів автора, і широкий негативний розголос у пресі. Завдяки цій публікації А.Кокотюха відразу став одним з відомих сучасних українських письменників.

У 1993р. був одним із засновників Творчої асоціації «500». Працюючи у видавництві «Смолоскип» пакувальником книжок, у період з 1994 по 1999 рік організував понад сто «гастролей» молодих українських

письменників у сімнадцяти регіонах України. Був їх безпосереднім учасником. У 1998 році звільнився з видавництва «Смолоскип» у зв'язку з переходом на іншу роботу, безпосередньо пов'язану з журналістикою. Співпрацю зі «Смолоскипом» не припиняв до 1999р. Потім видавництво офіційно розірвало стосунки з молодим письменником через публічне прочитання фейлетону про сучасний стан української культури. Видавництво розцінило цей фейлетон як «антиукраїнський».

Побачили світ книги А.Кокотюхи: «Повернення сентиментального гангстера», «Нейтральна територія», «Ментовский город», «Отработанный материал», «Мама, донька, бандюган», «Криминальная Украина», «Криминальная Украина-2», «Криминальная Украина-3», «Почему Украина не Россия» (автор-упорядник), «Любити живих» (у співавторстві з Максимом Розумним), «Повзе змія», «Тайны и загадки Украины», «Резонансные дела МВД» (в співавторстві з Костянтином Стогнієм), «Шукачі скарбів», «Юля» (автор-упорядник), «Темна вода», «Зоопарк або Діти до 16 років», "Аномальна зона", "Письменники про футбол (у співавторстві), "Пророчиця", "Червоний", Таємне джерело", "Київські бомби", "Справа отамана Зеленого", "Вигнанець" та ін.

Крім того А.Кокотюха написав низку журнальних публікацій повістей та оповідань. За однією такою публікацією на студії ім. О.Довженка зняли кіно під назвою «Тупик. Писав «жіночі» оповідання. Пише українською і російською мовами.

Були екранізації творів письменника: детективний роман «Легенда про Безголового» екранізований у 2008 році кіногрупою «Film.ua» (назва фільму «Тривожна відпустка адвоката Ларіної»). Трилер «Повзе змія» екранізовано в 2009р. компанією «Fresh production UA». Написав сценарії

для кількох документальних фільмів з циклу „Кримінальні історії”, «Чужі помилки», «Стрингер» та «Одержимі».

Працював журналістом і сценаристом на проектах «Сніданок з 1+1», «Київський регіон», «Паралельний світ». Пише сценарії для проекту «Судові справи» (Film.ua). Є автором сценарію на екранізацію роману Василя Шкляра "Чорний ворон".



<http://www.kokotuha.com/> - офіційний сайт А.Кокотюхи

[https://www.wikiwand.com/uk/Кокотюха\\_Андрій\\_Анатолійович](https://www.wikiwand.com/uk/Кокотюха_Андрій_Анатолійович)

<http://screenplay.com.ua/authors/?id=14>

<https://kino-teatr.ua/uk/person/kokotyuha-andry-14644.phtml>

<https://litgazeta.com.ua/interviews/andrij-kokotyuha-chytach-ta-jogo-potreby-ponad-use/>

<https://radimo-prochitati.jimdofree.com/дитяча-література/письменники/кокоцюха-андрій>

<https://detector.media/authors/20/>

<https://www.ukrinform.ua/rubric-culture/2511388-andrij-kokotuha-pismennik.html>

<http://koronatsiya.com/cilyushhe-dzherelo-pravdi-abo-mistichni-obstavini-politichno%D1%97-spravi/> - Цілюще джерело правди, або Містичні обставини політичної справи.

<https://www.umoloda.kiev.ua/number/3193/164/114229/>

<http://libgonchar.org/images/kokotuha.pdf>

<http://koronatsiya.com/andrij-kokotyuxa-xudozhnij-tvir-ce-ne-gaslo-a-pismennik-ne-uchasnik-mitingu-ce-ne-praporonosec/> -  
Андрій Кокотюха: «Художній твір – це не гасло, а  
письменник – не учасник мітингу. Це не прапорonoсець»

### ТВОРИ:



<https://uabooks.co.ua/tag/kokotyuxa-andrij/>

[https://royallib.com/author/kokotyuh\\_a\\_andry.html](https://royallib.com/author/kokotyuh_a_andry.html)

<https://www.ukrlib.com.ua/books/author.php?id=518>

[http://loveread.me/books.php?id\\_author=8923](http://loveread.me/books.php?id_author=8923)

<https://nemaloknig.net/author-83468/>

<https://www.litmir.me/a/?id=33092>

<https://iknigi.net/avtor-andrey-kokotyuha/>

<https://javalibre.com.ua/java-book/author/25791>

<http://e-bookua.org.ua/index.php?do=search>

<https://knigogo.com.ua/pismenniki/andrij-anatolijovych-kokotyuha/>

<http://testlib.meta.ua/author/107290/>

<http://e-bookua.org.ua/detektiv/1781-tayemne-dzherelo-andry-anatolyovich-kokotyuha.html>

<https://au-books.com/audiokniga-glubokaya-voda-andrej-kokotyuha/> - Аудіокнига «Глибока вода»

## СТАТТІ



Кокотюхи як взірець сучасної української масової літератури

[http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE\\_FILE\\_DOWNLOAD=1&Image\\_file\\_name=PDF/Lits\\_2015\\_1\(1\)\\_8.pdf](http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/Lits_2015_1(1)_8.pdf) –

Бригадир Я.О. Творчість Андрія

<http://194.44.187.5/bitstream/123456789/7157/1/6.pdf> -

Бригадир Я. Сучасна українська масова література крізь призму творчої індивідуальності Андрія Кокотюхи

[http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE\\_FILE\\_DOWNLOAD=1&Image\\_file\\_name=PDF/Litpro\\_2015\\_6\\_18.pdf](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/Litpro_2015_6_18.pdf) - Філоненко С.

Пригодницько-історична белетристика Андрія Кокотюхи: діалог з традицією.



<http://dspace.nbuiv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/144063/09-Filonenko.pdf?sequence=1> - Філоненко С. “Давня легенда оживає і вбиває!” Гендерні моделі готичного детективу в романах Андрія Кокотюхи.

<http://oaji.net/articles/2017/4067-1524300715.pdf> - Ромас Л.М. Персоносфера роману А. Кокотюхи „Червоний”.

### **ВІДЕОМАТЕРІАЛИ:**

<https://www.youtube.com/watch?v=gUwpezGDaeo> - Андрій Кокотюха. Найпродуктивніший письменник країни.

<https://www.youtube.com/watch?v=aiwZ2KPb2w8> - «Український контекст». Гість студії – Андрій Кокотюха

<https://www.youtube.com/watch?v=hGLgkrcP1wM> - Андрій Кокотюха український письменник, журналіст, сценарист

<https://www.youtube.com/watch?v=GIQSAFITDxk> - Говорить Жадан: Андрій Кокотюха про маскульт, укрсучліт

<https://www.youtube.com/watch?v=i7KOCZ-2a1I> – «Про особисте»

<https://www.youtube.com/watch?v=-UPu2esDW24> - Письменник Андрій Кокотюха: Я не знаю, що таке творчість, у мене – виробництво.

<https://www.youtube.com/watch?v=W-0SkAMAawU> - Андрій Кокотюха про кіно, українські серіали та пошук нової аудиторії для них.



84331, Україна,  
м. Краматорськ,  
вул. М. Приймаченко, 16  
<http://lib-krm.org>  
e-mail: [library@krm.net.ua](mailto:library@krm.net.ua)  
тел. (06264)7-14-04, 5-20-46, 3-71-43

