



ЦЕНТРАЛЬНА МІСЬКА ПУБЛІЧНА БІБЛІОТЕКА
ІНФОРМАЦІЙНО- БІБЛІОГРАФІЧНИЙ ВІДДІЛ



Василь Стефаник

Рекомендаційний список літератури



Краматорськ, 2021

Укладачі:

Побєдаш Г.А.

Труш Н.В.

Комп'ютерний набір:

Побєдаш Г.А.

Відповідальний за випуск:

Труш Н.В.

Василь Стефаник [Текст] : рекомендаційний список літератури / укладач.: Побєдаш Г.А. – Краматорськ: ЦМПБ, 2021. - 12 с.



14 травня 2021 року виповнюється 150 років від дня народження видатного українського письменника, неперевершеного майстра соціально-психологічної прози, новатора модерністської техніки письма, новеліста, тонкого спостерігача людської душі, гуманіста і просвітителя Василя Семеновича Стефаника.

Народився Василь Семенович Стефаник 14 травня 1871 року в с. Русові (тепер Снятинського району Івано-Франківської області) в сім'ї заможного селянина.

1883 року Стефаник вступає до польської гімназії в Коломиї, де з четвертого класу бере участь у роботі гуртка гімназичної молоді. Учасники гуртка вели громадсько-культурну роботу серед селян (зокрема, організовували читальні).

Стефаник - гімназист починає пробувати сили в літературі. Зі своїх перших творів Стефаник опублікував без підпису лише один вірш. У співавторстві з Мартовичем написав два оповідання: «Нечитальник» (1888) та «Лумера» (1889).

У 1890 році Стефаник у зв'язку із звинуваченням в нелегальній громадсько-культурній роботі змушений був залишити навчання в Коломиї і продовжити його в Дрогобицькій гімназії. Там він брав участь у громадському житті, став членом таємного гуртка молоді, особисто познайомився з Франком, з яким потім підтримував дружні зв'язки.

Після закінчення гімназії (1892) Стефаник вступає на медичний факультет Краківського університету. Однак, за визнанням письменника, з тією медициною «вийшло діло без пуття». Замість студіювання медицини він поринає у літературне і громадське життя Кракова. Тут існувало товариство студентів-українців «Академічна громада». Більшість студентів, які належали до нього, тягнулися до радикальної партії. До них приєднався і Стефаник. У студентські роки він особливо багато читає, пильно стежить за сучасною літературою, зближується з польськими письменниками.

Стефаник - студент бере активну участь у громадському житті рідного Покуття, розширює творчі контакти з українськими періодичними виданнями, активізує свою діяльність як публіцист.

1896 - 1897 рр. - час особливо напружених шукань Стефаника. Намагання його відійти від застарілої, як йому здавалося, описово-оповідної манери своїх попередників на перших порах пов'язувалося з модерністичною абстрактно-символічною поетикою. У 1896 - 1897 рр. він пише ряд поезій у прозі і пробує видати їх окремою книжкою під заголовком «З осені». Та підготовлена книжка не зацікавила видавців, і письменник знищив рукопис. Кілька поезій у прозі, що лишилися в архівах друзів Стефаника, були опубліковані вже після його смерті.

Перша збірка новел – «Синя книжечка», яка вийшла у світ 1899 року у Чернівцях, принесла Стефаникові загальне визнання, була зустрінута захопленими відгуками найбільших літературних авторитетів, серед яких, крім І. Франка, були Леся Українка, М. Коцюбинський, О. Кобилянська, стала помітною віхою в розвитку української прози. Автор «Синьої книжечки» звернув на себе увагу насамперед показом трагедії селянства.

Новели «Катруся» і «Новина» належать до найбільш вражаючих силою художньої правди творів Стефаника. Вони стоять поряд із такими пізнішими його шедеврами як «Кленові листки», «Діточа пригода», «Мати» та ін. Майстерно змальовано в цих творах трагічні людські долі.

У 1900 році вийшла друга збірка Стефаника - «Камінний хрест», яку також було сприйнято як визначну літературну подію. У другій збірці головне місце займає тема, що хвилювала письменника протягом усього творчого життя, - самотність старість, трагедія зайвих ротів у бідних селянських родинах.

1901 року вийшла в світ третя збірка новел Стефаника – «Дорога», яка становила новий крок у розвитку його провідних ідейно-художніх принципів.

Тема матері і дитини, жертвності материнської, батьківської любові з'являється в Стефаника у життєвому переплетінні з іншими темами ще в збірці «Синя книжечка». Наявна вона й у збірці «Камінний хрест».

1905 року вийшла в світ четверта збірка письменника – «Моє слово». У ній уперше була надрукована новела «Суд», яка завершує перший період творчості Стефаника.

У пору імперіалістичної війни і великих соціальних потрясінь, розпаду Австро-Угорської імперії і становлення радянської влади Стефаник знову береться за перо новеліста. Почався другий період його творчості, не такий інтенсивний, як перший, але з чималими

здобутками. Хронологічним початком цього періоду можна вважати новелу «Діточа пригода».

1916 року Стефаник пише новелу «Марія», яку присвячує пам'яті Івана Франка. За «Марією» письменник публікує шість новел, які разом із двома названими творами другого періоду («Діточа пригода» і «Марія») склали п'яту збірку – «Вона – земля», видану у 1926 році.

У 1927 - 1933 рр. Стефаник опублікував ще більше десяти новел. В останні роки життя Стефаник пише також автобіографічні новели, белетризовані спогади.

У роки перебування Західної України під владою Польщі Стефаник жив майже безвиїзне в селі Русів, де й писав останні твори у вільну від хліборобської праці хвилину. До самої смерті не полишало Стефаника бажання «сказати людям щось таке сильне і гарне, що такого їм ніхто не сказав ще». І на його долю випало найбільше для художника щастя - він сказав те, що хотів, і сказав так, як хотів.

Творчість В. Стефаника – не просто майстерне зображення автентичного галицького сільського побуту, політичних обставин того часу, це заглиблення в універсальні аспекти людського життя. Його творчість та манера письма мали великий вплив на розвиток української новеллистики.

Бібліографія

84.4Укр1

С79

Стефаник, В. С. Избранные произведения [Текст] / В. С. Стефаник. - М. : Гослитиздат, 1959. - 216 с.

Имеются экземпляры: ф7 (1)

84.4Укр1

С79

Стефаник, В. С. Вибране [Текст] / В. С. Стефаник. - Ужгород : Карпати, 1979. - 390 с. - (Бібліотека "Карпати")

Имеются экземпляры: КХ (1)

84.4УКР1

С С79

Стефаник, В. С. Моє слово [Текст] : Новели, оповідання, автобіографічні та критичні матеріали, витяги з листів / В. С. Стефаник. - 3-у вид. - К. : Веселка, 2001. - 548с.

Имеются экземпляры: Ф14 (1)

84.4Укр1

С79

Стефаник, В. Избранное [Текст] / В. Стефаник. - М. : Худож.лит., 1971. - 224с.

Имеются экземпляры: Ф14 (1)

821(477)

84.4Укр1

С79

Стефаник, В. С. Новели [Текст] / В. С. Стефаник. - Ужгород : Карпати, 1977. - 176 с. - (Шкільна бібліотека).

Имеются экземпляры:КХ (1), АБ (1), Ф3 (1)

84.4Укр1

С79

Стефаник, В. С. Твори [Текст] / В. С. Стефаник. - К. : Дніпро, 1971. - 383 с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

84.4Укр1

с С79

Стефаник, В. С. Катруся [Текст] : вибрані твори / В. С. Стефаник.
- К. : Веселка, 1971. - 104 с. - (Шкільна бібліотека).

Имеются экземпляры: КХ (1)

84.4Укр1

с С79

Стефаник, В. С. Вечірня година [Текст] : оповідання / В. С. Стефаник ; худ.В.Скакандій. - Ужгород. : Карпати, 1987. – 144 с.

Имеются экземпляры: АБ (1)

821(477)

84.4Укр7

ст С79

Стефаник, В. С. Камінний хрест [Текст] : вибрані твори / В. С. Стефаник. - К. : Знання, 2017. - 240 с. - (Скарби).

Имеются экземпляры: КХ (1)

Про Василя Стефаника

84.4Укр1

Ч-46

Черемшина, М. Новели [Текст]. Посвяти Василеві Стефанику. Ранні твори. Переклади. Літературно- критичні виступи. Спогади. Автобіографія. Листи / М. Черемшина. - К. : Наук.думка, 1987. - 448 с. - (Бібліотека української літератури).

Имеются экземпляры : Ф14 (1)

63.3(4Укр)

X22

Харченко, Т. Н. 100 знаменитых людей Украины [Текст] / Т. Н. Харченко, О. Ю. Очкурова, И. А. Рудычева. - Х. : Фолио, 2004. - 511 с. - (100 знаменитых).

Содержание:

Стефаник Василий Семенович. - С.426-430 : фото

Кл.слова: Биография, знаменитый писатель, общественный деятель, депутат австрийского парламента

Имеются экземпляры : КХ (3)

84.4Укр1

Ч-46

Черенкова, Е. Ф. Новели; Посвяти Василеві Стефанику; Ранні твори; Переклади; Літературно-критичні виступи; Спогади; Автобіографія; Листи [Текст] / Е. Ф. Черенкова. - К. : Наук.думка, 1987. - 448 с.

Имеются экземпляры: Ф17 (1)

83.3Укр1

К14

Казакова, В. О. В.Стефаник. Новина; Камінний хрест; Сини [Текст] : Посібник для 10 класу / В. О. Казакова. - Х. : Ранок, 2001. - 48с. - (Літер. крамниця).

Имеются экземпляры: КХ (1)

821.161.2.09

83.3Укр7

С79

Василь Стефаник у критиці та спогадах [Текст] : статті, висловлювання, мемуари / упоряд. Ф. Погребенник. - К. : Дніпро, 1970. - 484 с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

83.3Укр1

Г56

Гнідан О.Д. Василь Стефаник: життя і творчість[Текст]: посібник для вчителя.-К.: Рад.школа, 1991.-222 с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

83.3Укр1

Г67

Горак, Р. Д. Кров на чорній ріллі [Текст] : есе-біографія Василя Стефаника / Р. Д. Горак. - К. : ВЦ "Академія", 2010. - 608 с.

Имеются экземпляры: КХ (1), Ф2 (1), Ф3 (1), Ф8 (1), Ф17 (1)

83.3Укр1

Л50

Лесин, В. М. Василь Стефаник [Текст] : нарис життя і творчості / В. М. Лесин. - К. : Дніпро, 1981. - 150 с. - (Літературний портрет).

Имеются экземпляры: КХ (2)

84.4Укр7

с П82

Процюк, С. Про Василя Стефаника, Карла-Густава Юнга, Володимира Винниченка, Архипа Тесленка, Ніку Турбіну [Текст] : оповідання / С. Процюк. - К. : Грані-Т, 2008. - 96 с. : іл. - (Життя видатних дітей).

Имеются экземпляры:КХ (1)

921.161.2.09

83.3Укр1

К82

Крижанівський, С. А. Життя і творчість Василя Стефаника [Текст] : стенограма лекції / С. А. Крижанівський. - К. : Т-во для поширення політ. та наук. знань УРСР, 1950. - 32 с.

Имеются экземпляры: КХ (1)

821.09(477)

83.3(4УКР)1

П43

Погребенник, В. Ф. Кастальське джерело: українська література кінця ХІХ-початку ХХ століття [Текст] : посібник: в 2-х кн. Кн.2. Новітнє українське письменство / В. Ф. Погребенник. - К. : Освіта України, 2007. - 218 с.

Содержание:

Василь Стефаник. - С.100

Имеются экземпляры: КХ (1)

83.3Укр1

Ч-75

Чопик Г., Чопик Р. Василь Стефаник [Текст] : Українська література. 10 кл. / Чопик Г., Чопик Р. - К. : Всеуито, 2001. - 62 с. - (Усе для школи).

Имеются экземпляры: КХ (1), Ф17 (1)

Про Василя Стефаника в періодичних виданнях

Арабески до новели "Камінний хрест" [Текст] : 120 років "Камінний хрест" Василь Стефаник // Шкільна бібліотека. - 2020. - N 10. - С. 58-64

Имеются экземпляры: МО (1)

Бохан, О. І. "Це митець з божої ласки..." [Текст] : до 140-річчя від дня народження Василя Стефаника / О. І. Бохан // Календар знаменних і пам'ятних дат. - 2011. - N 2. - С. 61-73.

Имеются экземпляры: БО (1)

Вавжонек, М. Василь Стефаник як представник галицьких радикалів [Текст] / М. Вавжонек // Український історичний журнал. - 2014. - N 5. - С. 49-60

Имеются экземпляры: ОП (1)

Варчук, В. Творча історія поезії у прозі Василя Стефаника "Самому собі" [Текст] / В. Варчук // Слово і час. - 2010. - N 4. - С. 103-113.

Имеются экземпляры: ОП (1)

Грицай, І. В. "Погляньте на красу життя. Погляньте на зірки, і ви побачите людського..." [Текст] : Літературно-мистецький захід, 4-11 кл. / І. В. Грицай // Виховна робота в школі. - 2016. - N 8. - С. 49-54

Имеются экземпляры: ОП (1)

Загальна характеристика раннього українського модернізму: новий тип нарації, новий психологізм і хронотоп, індивідуальний стиль митця, [Текст] // Бібліотечка "Дивослова" . - 2012. - N 12. - С. 17-27

Имеются экземпляры: ОП (1)

Лагола, І. Експресіонізм у світовому красному письменстві [Текст] : ("Камінний хрест" В. Стефаника та "Перевтілення" Ф. Кафки) Інтегроване заняття з української та зарубіжної літератур / І. Лагола, Л. Дичик // Зарубіжна література в школах України. - 2016. - N 5. - С. 28-33.

Имеются экземпляры: ОП (1)

Лагола, І. Експресіонізм у світовому красному письменстві [Текст] / І. Лагола, Л. Дичик // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. - 2016. - N 11. - С. 19-24.

Имеются экземпляры: ОП (1)

Мартинюк, І. Учитель-читач на уроці літератури [Текст] / І. Мартинюк // Бібліотечка "Дивослова". - 2012. - N 10. - С. 56-60

Имеются экземпляры: ОП (1)

Нежива, Л. "Одна сльоза котилася по лиці, як перла по скалі" [Текст] : художньо-стильовий аналіз новели В. Стефаника "Камінний крест". 10 клас / Л. Нежива // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. - 2011. - N 11-12. - С. 50-57.

Имеются экземпляры: ОП (1)

Тимків, Н. Філософія повноти життя в новелі "Марія" [Текст] / Н. Тимків, Ю. Романенко // Дивослово. - 2011. - N 5. - С. 21-25.

Имеются экземпляры: ОП (1)